



# Schalken, Tobias

## Untitled (horse)

M4

Materiaal: papier

Sculptuur (270 x 126 x 206 cm) - siliconen, haar, polyester, mixed media - 2006

### Routine: Step inside

#### 1. See

- Kijk 30 seconden stil naar het kunstwerk.
- Wat zie je?

*De leerkracht schrijft 'Paard' en 'Vrouw' op om daar bij de volgende vragen de ideeën onder te zetten.*

#### 2. Step inside- See

- Doe alsof je het paard bent. Wat zou je kunnen zien denk je?
- Wat zou je aan het doen kunnen zijn?
- Wat zou de vrouw aan het doen kunnen zijn?

#### 3. Step inside- Care

- Als je het paard zou zijn, wat zou je dan heel belangrijk kunnen vinden denk je? Bespreek dit in tweetallen.
- En als je de vrouw zou zijn, wat zou dan misschien belangrijk voor je kunnen zijn? Bespreek dit in tweetallen.

#### 4. Step inside- Wonder

- Wat zou het paard zich af kunnen vragen denk je?
- En de vrouw?

#### 5. Step inside

- Wat zouden de twee tegen elkaar zeggen wanneer de vrouw wakker wordt denk je? Bedenk in tweetallen een kort gesprekje. Schrijf dit op. De een speelt het paard, de ander de vrouw.
- Welke 2 kinderen zouden een gesprekje als de vrouw en het paard kunnen voeren?

Tobias Schalken (1972) is de zoon van Alex Schalken. Alex is ook kunstenaar.

Tobias Schalken laat onmogelijke fantasieën werkelijkheid worden in zijn kunst. Hij maakt sculpturen, foto's en schilderijen. Maar ook stripverhalen. Hij vertelt graag verhalen met zijn kunst. Veel van de figuren in Schalkens werk lijken eenzaam te zijn. Hier zien we een groot, wit paard dat op een bed staat met tussen zijn benen een rustig slapende, kleine vrouw. Het beeld laat je fantaseren. Is het een droom van de vrouw? Vertrouwt ze het paard of dreigt er iets? Schalken wil je hierover laten nadenken.