



Spronken, Arthur *De Gedachte*

Plastiek – beeld: brons, sokkel: graniet – 1985
Kunstwerk in de openbare ruimte – Markt 36, Boxtel
Nodig: papier, potloden, stiften

ROUTINE: SEE-THINK-WONDER

1. SEE

- ▲ Kijk 30 seconden stil naar het beeld.
- ▲ Wat zie je?

De leerkracht schrijft dit op.

2. THINK

- ▲ Waar doet dit kunstwerk je aan denken?

De leerkracht schrijft dit op.

3. WONDER

- ▲ Wat zou je nog willen weten over dit kunstwerk?

De leerkracht schrijft enkele vragen op.

4. MENING

- ▲ Wat vind je van de sculptuur? Bijvoorbeeld mooi/grappig/lelijk/vreemd/... Begin met 'Ik vind dit kunstwerk...' Kun je ook uitleggen waarom je dat vindt?
- ▲ Als je iets zou mogen veranderen aan het kunstwerk, wat zou je dan anders maken? Welke kleur zou je het maken?

5. BEGINNING

- ▲ Als dit kunstwerk het begin van een verhaal is, wat zou dan misschien hierna kunnen gebeuren?

Dit kunstwerk is gemaakt door Arthur Spronken (1930).

Hij maakte een paard, maar dan zonder benen en staart. Hij lijkt wel te zweven boven zijn sokkel. Een sokkel is een onderstuk van steen of hout waarop een standbeeld wordt gezet. Zo kun je het beter bekijken.

In Boxtel staat nog een ander kunstwerk van Spronken. Dat heet 'Stier'.

CREATIEVE VERWERKING

Je hebt al nagedacht over wat er zou kunnen gebeuren als het verhaal van dit kunstwerk verder gaat. Maak daar nu een tekening van. Bijvoorbeeld waar het paard heen zou kunnen gaan of wat hij zou willen gaan doen.



Fotografie: Wim Roefs