



I LOVE SCREAMING SPANS

1882

1888

P

P

2011

ET

ET

Leerlingen VO Oss/Tsai, Bruce/
Van den Hoonard, Danny/Un, Dang/
De Ruijter, Bart
Zaagtandverband

M6

Materiaal: 2x post-its

Muurschildering (± 2400 x 800 cm) - graffiti - 2011

Routine: Connect-Extend-Challenge

1. See
- Wie weet waar deze muur staat?
 - Kijk langzaam in slingerbewegingen wat je tegenkomt.
 - Welke kleuren zie je?
 - Welke onderwerpen zie je? Schrijf dit op. *De post-its worden bij elkaar gehangen en besproken.*
2. Connect
- Wat denk je dat je misschien al weet van dit graffitiwerk? *De leerkracht schrijft dit op.*

Het kunstwerk is te vinden in de Koningsloper in het Bergkwartier in Oss.

Dit kunstwerk is geschilderd op één van de oude muren van de tapijtfabriek Bergoss. Het is gemaakt door een aantal leerlingen van middelbare scholen uit Oss, samen met echte graffitikunstenaars. De schildering heeft te maken met de tapijtindustrie die hier vroeger zat. Op deze plek stond vroeger de tapijtfabriek van de gebroeders Van den Bergh, beter bekend als Bergoss. Je ziet onder andere klossen draad, regenbogen, mensen die aan het werk zijn, werktuigen die gebruikt werden in de fabriek en een tapijtloper (een smal tapijt dat bijvoorbeeld in een gang lag, of op een tafeltje of kast). Bovenin staan drie jaartallen: 1888, 1982 en 2011. In 1888 werd de fabriek op deze plek gebouwd. In 1982 ging Bergoss failliet. In 2011 is deze schildering gemaakt.

In de wijk zijn veel verwijzingen naar dit verleden, zoals de straatnamen (Koningsloper, Schering), patronen in de straten en bankjes die eruit zien als deels afgerolde tapijten. Ook zijn er nog resten te zien van de fabriek, zoals het kantoor vlakbij het station aan de Bram van den Berghstraat en het gebouw van hotel De Weverij/restaurant Cordial.

3. Extend
- Ben je anders gaan denken nu je deze informatie weet? Wat is hetzelfde/anders?
4. Challenge
- Wat zou je nog meer willen weten over dit werk? Bedenk in tweetallen een vraag. *De leerkracht hangt de post-its bij elkaar en bespreekt de vragen.*
5. Mening
- Wat vind je het mooiste stukje van de muur? Waarom juist dat stukje?