



GEDENK HE... E VIELEN

NEDERLAND		NED. OOST INDIE	
W V DOORN	16 05 1940 23 JAAR	L KUIPERS	15 12 1947 21 JAAR
L PENNING'S	10 05 1940 21 JAAR	W KUIPERS	35 12 1943 21 JAAR
A SCHEMUS	29 05 1940 29 JAAR	P V PINKTEN	20 05 1943 20 JAAR
H C ...	29 JAAR	A VREEKT	27 03 1946 18 JAAR
J V ZEE	27 03 1942 25 JAAR	V ZANDBEEK	07 1947 23 JAAR

Wolfs, Willem Gedenk Hen Die Vielen

Sculptuur – beeld: brons – 1984/2002
Kunstwerk in de openbare ruimte – Kerkplein, Sint-Michielsgestel
Nodig: papier, potloden, klei

ROUTINE: 3–2–1 BRIDGE

1. 3–2

- ▲ Kijk Aan welke drie woorden denk je meteen als je deze foto ziet? Schrijf dit voor jezelf op.
- ▲ Welke twee vragen komen als eerste in je op? Schrijf dit op.

2. 5x2

- ▲ Noem 5 dingen die je ziet.

De leerkracht schrijft dit op.

- ▲ Noem nu 5 andere dingen die je ook nog ziet.

De leerkracht vult de lijst aan.

Het oorlogsmonument in Sint-Michielsgestel is een bronzen beeld, geplaatst op een gemetseld voetstuk met een gedenkplaatje. Links en rechts van het beeld zijn het wapen van Sint-Michielsgestel en de Nederlandse leeuw aangebracht. Het is geplaatst in 1984.

Achter het beeld bevindt zich een muurtje met goudkleurige letters. Daar staat op: 'GEDENK HEN DIE VIELEN'. Dat is ook de naam van het kunstwerk.

Voor het beeld is later, in 2002, een opengeslagen boek van brons geplaatst. In het boek staan de namen van dorpsgenoten die zijn overleden tijdens de Tweede Wereldoorlog.

Beeldhouwer Willem Wolfs (1915-2005) laat boven de oorlogsverschrikkingen de zon oprijzen als teken van hoop.

3. MENING

- ▲ Wat vind je van het kunstwerk? Bijvoorbeeld mooi/grappig/lelijk/ vreemd/... Begin met 'Ik vind dit kunstwerk...' Kun je ook uitleggen waarom je dat vindt?

4. 3–2

- ▲ Herhaal 3–2 (de eerste twee vragen) nu je nieuwe informatie hebt.

5. BRIDGE

- ▲ Welke verschillen zijn er in de woorden die je hebt opgeschreven voor en na de informatie?

CREATIEVE VERWERKING

Hoe zou jij een oorlogsmonument eruit willen laten zien? Heel mooi, of juist heel somber? Met of zonder kleur? Abstract zodat je niet meteen ziet wat het is, of wil je juist dat het herkenbaar is? Schets een ontwerp van je idee. Maak het daarna in klei.



Fotografie: Wim Roefs

Dit initiatief wordt mede mogelijk gemaakt door de gemeente Sint-Michielsgestel en het Fonds voor Cultuurparticipatie vanuit de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit.