



# Hooft Graafland, Scarlett

## Polar bear

Foto (100 x 125 cm of 120 x 150 cm) – C-print – 2007  
Materiaal: papier

### ROUTINE: STEP INSIDE

#### 1. WONDER

- ▲ Wat vraag je je af over de foto?

*De leerkracht schrijft de vragen op.*

#### 2. SEE

- ▲ Kijk 30 seconden stil naar het kunstwerk.
- ▲ Wat zie je?

#### 3. STEP INSIDE – CARE

- ▲ Wat zou belangrijk voor de 'ijsbeer' kunnen zijn denk je?

*De leerkracht schrijft de ideeën op.*

#### 4. STEP INSIDE – INTERVIEW

Jullie spelen nu alsof je de 'ijsbeer' bent. Probeer antwoord te geven op de vragen. Schrijf je antwoorden op.

- ▲ Hoe lang zit je hier al?
- ▲ Waarom zit je hier?
- ▲ Wat kun je zien?
- ▲ Hoe kan het dat ik een been van een mens zie?

Scarlett Hooft Graafland (1973) reist de hele wereld af om de foto te kunnen maken die ze wil. Op haar verre reizen maakt ze foto's van performances die ze ter plekke inricht. De voorbereiding kan jaren duren.

De plekken waar Hooft Graafland naar afreist zijn erg afgelegen en ze weet nooit met zekerheid dat ze iemand tegenkomt die model wil zijn voor de foto. Hierdoor is ze vaak zelf het model. Dat is wel lastig omdat ze de foto natuurlijk niet zelf kan nemen als ze poseert. Meestal maakt iemand anders de foto. Het begint met een aantal compositieschetsen zodat ze weet waar alles moet staan. Daarna

stelt ze haar camera helemaal in zodat er alleen nog op een knopje gedrukt hoeft te worden.

Spontane foto's kunnen alleen gebeuren wanneer ze langer op een plaats is, zoals bij deze foto. Hooft Graafland zag het vel van de ijsbeer hangen buiten een huis. De jager was een oude vrouw en had het dier enkele weken ervoor neergeschoten. Na onderhandelingen mocht Hooft Graafland de huid huren. Samen met een assistent zocht ze op een sneeuwmobiel naar een goede plek voor de foto. Ze wilde een grote grijze lucht op de foto hebben. Dagen hebben ze gewacht tot de weersomstandigheden precies goed waren. Ook op deze foto is Hooft Graafland zelf het model.

#### 5. FILOSOFISCH

- ▲ Op de foto zie je een been van een mens onder de 'ijsbeer' vandaan komen, de rest van het lijf is verscholen. Wanneer laat jij maar een stukje van jezelf zien?

