



09

McHorse, Christine *Sciurus nightmare*

Sculptuur (19,5 x 18 x 27,5 cm) – ‘Micaceous’ aardewerk – 2005

ROUTINE: EXPLANATION GAME

1. NAME

- ▲ Kijk 30 seconden stil naar het kunstwerk.
- ▲ Wat zie je?

De leerkracht schrijft dit op.

2. EXPLAIN & REASON

- ▲ Wat zou het kunnen zijn denk je?
- ▲ Zou je er iets mee kunnen doen? Wat zie je dat je dat zegt?

De leerkracht schrijft de ideeën op.

3. ALTERNATIVE

- ▲ Wat zou het nog meer kunnen zijn, denk je?

De leerkracht vult de lijst met ideeën aan.

4. HEADLINES

- ▲ Wat voor titel, een naam, vind jij bij dit kunstwerk passen?

Christine McHorse (1948) is een Indiaanse kunstenaar die kunst maakt van aardewerk. Dat is klei. Ze heeft het pottenbakken geleerd van de oma van haar man.

Deze sculptuur bestaat uit twee aparte stukken die in elkaar zijn gezet. Hiermee laat ze zien dat de pot eigenlijk hol is. Door de micadeeltjes uit een speciale klei lijkt het alsof er gouden spikkels op het beeld zitten.

Dit kunstwerk behoort tot de collectie van het Stedelijk Museum 's-Hertogenbosch.

Elle van Lieshout en Erik van Os hebben het volgende gedicht geschreven bij het kunstwerk:

De woon-noot
Zeg eekhoorn, is die noot
voor jou niet wat te groot?
Mag ik dat niet zelf weten?
Hier kan ik lekker lang van eten.
En wie weet, wie weet, wie weet
kan ik er misschien
als ik eet en eet en eet
in wonen bovendien!

5. HEADLINES

- ▲ Wie zou er nu nog een andere titel kunnen bedenken?

