



Munch, Edvard

De schreeuw

Schilderij (91 x 73,5 cm) – olieverf, tempera, pastel op karton – 1893
Nodig: papier

ROUTINE: STEP INSIDE

1. SEE

- ▲ Kijk 1 minuut stil naar het kunstwerk.
- ▲ Wat zie je?

2. STEP INSIDE – SEE

- ▲ Wat zou deze figuur kunnen zien, denk je?

De leerkracht schrijft de ideeën op.

3. STEP INSIDE – CARE

- ▲ Wat denk je dat heel belangrijk voor deze persoon zou kunnen zijn? Schrijf dit op.

4. STEP INSIDE – INTERVIEW

Julie spelen nu alsof je deze figuur bent. Probeer antwoord te geven op de onderstaande vragen. Schrijf je antwoorden op.

- ▲ Waar ben je?
- ▲ Wat ben je aan het doen?
- ▲ Hoe voel je je?
- ▲ Hoe komt dat?

Edvard Munch (1863-1944) was een Noorse kunstschilder. Hij begon te schilderen toen hij zeventien was. Zijn hartstocht voor kunst begon doordat hij met ziekte en dood van zijn familie te maken kreeg.

Munch was de grote voorman van het expressionisme, een stijl die emoties wilde weergeven. Hij zei: "Ik schilder niet wat ik zie, maar wat ik zag!" Het gaat dus om hoe je dingen zelf ziet en meemaakt, hoe het voor jou is.

'De Schreeuw' is een zelfportret. Op een avond wandelde Munch met vrienden terug naar de stad Oslo. Ze bleven staan op een brug. Terwijl zijn vrienden doorliepen bleef Munch staan, aangegepen door het landschap en de lucht met de ondergaande zon.

Hij hoorde en voelde het landschap rondom hem schreeuwen. Munch kreeg een onmachtig gevoel. Deze gebeurtenis maakte zo veel indruk op hem dat hij dit schilderde. Vaak wordt gedacht dat het figuur op de voorgrond schreeuwt, maar het landschap schreeuwt naar hem en hij bedekt als reactie zijn oren.

Het doek toont een in felle kleuren geschilderd landschap dat uitgolvende lijnen bestaat. Ook het lichaam van de persoon kronkelt mee met het landschap. De penseeltrekken geven de geluidsgolven van de schreeuw weer. De combinatie van felle en zachte kleuren versterkt dit effect.

Van het schilderij heeft Munch vier verschillende versies gemaakt.

5. I USED TO THINK..

- ▲ Heeft deze informatie je gedachten over dit kunstwerk veranderd? Wat is er hetzelfde/anders? Bespreek het in tweetallen en schrijf het voor jezelf op.

