



Owens, Rick

Faun

Mode (fotograaf Jeroen Snijders) – spring/summer 2015
Nodig: papier

ROUTINE: SENTENCE–PHRASE–WORD

1. CONNECT

- ▲ Kijk 1 minuut stil naar de foto.
- ▲ Waar doet het je aan denken?

De leerkracht schrijft de ideeën op.

2. SENTENCE

- ▲ Kun je een zin bedenken die past bij wat je ziet? Schrijf dit op.

De leerkracht schrijft een aantal van de zinnen op.

3. WORD

- ▲ Als je in 1 woord moet samenvatten waar je denkt dat dit kunstwerk over gaat, welk woord zou je dan kiezen? Schrijf dit op.

De leerkracht schrijft een aantal van de woorden op.

Rick Owens (1962) is een Amerikaanse modeontwerper. Hij staat bekend om zijn donkere kleding die zowel als gothic als glamour wordt gezien. Hij is vooral bekend om zijn leren jasjes. Owens zegt: 'Ik wil alles dat ik maak een versleten, zacht gevoel geven. Ik houd van iets nieuw samen met iets dat erg oud is.'

De collectie van Owens waar de foto uitkomt is vrij androgyn. Dat wil zeggen dat het tegelijk mannelijk en vrouwelijk is. Veel mensen vinden een lang shirt of een korte rok voor vrouwen. Owens vindt dat bekrompen. In zijn collecties heeft hij vaker rokken voor mannen gemaakt.

Deze collectie ging over tegenstellingen, vooral tussen primitief (het eeuwenoude) en futuristisch (de toekomst). De modellen leken wel van een andere wereld te komen met zilveren ruimteschoenen. Sommigen waren helemaal bedekt met bodypaint. Een aantal kleden die de modellen droegen deden denken aan prehistorische grottschilderingen.

4. SENTENCE

- ▲ Kun je met deze informatie een zin schrijven die je nu nog beter vind passen bij wat je ziet? Schrijf dit op.

De leerkracht schrijft een aantal van de zinnen op.

5. FILOSOFISCH

- ▲ Waarom zouden veel mensen in de Westerse wereld een rok voor een man vreemd vinden, terwijl dit in andere landen gewoon wordt gevonden?

