

# CARDAN Technobility

WCAG 2.1 inspectie niveau AA

[www.decultuurloper.nl](http://www.decultuurloper.nl)

**Opdrachtgever:** Stichting Kunstloc Brabant

**Website:** [www.decultuurloper.nl](http://www.decultuurloper.nl)

**Rapportversie:** 1.1

Tilburg, 18 oktober 2022

# Inhoudsopgave

Inleiding.....	3
<b>Onderzoeksgegevens.....</b>	<b>4</b>
Algemene gegevens.....	4
Scope van het onderzoek.....	4
Steekproef.....	4
Inspectiemethode.....	4
Toegepaste norm.....	4
Gebruikte technieken.....	4
Basisniveau van toegankelijkheidsondersteuning.....	4
User agents.....	5
Afhankelijke technologie.....	5
Inspectie-instelling.....	5
<b>Samenvatting.....</b>	<b>6</b>
<b>Beoordeling.....</b>	<b>7</b>
Waarneembaar.....	7
Bedienbaar.....	8
Begrijpelijk.....	8
Robuust.....	9
<b>Principe 1: Waarneembaar.....</b>	<b>10</b>
Richtlijn 1.1: Tekstalternatieven.....	10
Richtlijn 1.2: Op tijd gebaseerde media.....	12
Richtlijn 1.3: Aanpasbaar.....	14
Richtlijn 1.4: Onderscheidbaar.....	17
<b>Principe 2: Bedienbaar.....</b>	<b>21</b>
Richtlijn 2.1: Toetsenbordtoegankelijk.....	21
Richtlijn 2.2: Genoeg tijd.....	23
Richtlijn 2.3: Toevallen.....	24
Richtlijn 2.4: Navigeerbaar.....	25
Richtlijn 2.5: Input Modaliteiten.....	28
<b>Principe 3: Begrijpelijk.....</b>	<b>30</b>
Richtlijn 3.1: Leesbaar.....	30
Richtlijn 3.2: Voorspelbaar.....	31
Richtlijn 3.3: Assistentie bij invoer.....	33
<b>Principe 4: Robuust.....</b>	<b>34</b>
Richtlijn 4.1: Compatibel.....	34
<b>Bijlage 1: Pagina's in de steekproef van het onderzoek.....</b>	<b>37</b>
Volledige steekproef.....	37

# Inleiding

Op verzoek van Stichting Kunstloc Brabant, aanbieder van de website [www.decultuurloper.nl](http://www.decultuurloper.nl), is een handmatig onderzoek uitgevoerd waarin vastgesteld is in hoeverre de website voldoet aan WCAG 2.1, niveau AA. Het onderzoek is uitgevoerd volgens de richtlijnen van het Waarmerk drempelvrij.nl, het Nederlandse kwaliteitsmerk voor toegankelijke websites.

WCAG staat voor Web Content Accessibility Guidelines. Dit zijn de internationale richtlijnen voor toegankelijkheid van webcontent. De WCAG 2.1 zijn opgedeeld in vier principes, namelijk: Waarneembaar, Bedienbaar, Begrijpelijk en Robuust. Elk principe bestaat uit een aantal richtlijnen. Elke richtlijn is vervolgens opgedeeld in één of meerdere meetbare succescriteria. Omdat WCAG 2.1 techniek-onafhankelijk is opgesteld, kan hiermee de toegankelijkheid van alle content op het web worden gemeten.

Toepassing van WCAG 2.1 is sinds 23 december 2018 verplicht volgens de Europese richtlijnen voor digitale toegankelijkheid (EN 301 549). De Nederlandse richtlijnen voor digitale toegankelijkheid staan in het [Tijdelijk besluit digitale toegankelijkheid overheid](#) en volgen net als het Waarmerk drempelvrij.nl deze Europese richtlijn (EN 301 549). Een website die voldoet aan WCAG 2.1, voldoet daarmee dus zowel aan de Nederlandse als de Europese richtlijnen voor digitale toegankelijkheid.

Dit rapport beschrijft per succescriterium in hoeverre de website al dan niet voldoet.

Heeft u naar aanleiding van dit rapport inhoudelijke vragen, dan kunt u contact met ons opnemen om deze te bespreken. Onze voorkeur gaat uit naar contact via e-mail: [technobility@cardan.com](mailto:technobility@cardan.com). Vermeldt u hierbij alstublieft de naam van uw organisatie (Stichting Kunstloc Brabant) en de datum van het rapport (18 oktober 2022).

# Onderzoeksgegevens

## Algemene gegevens

Opdrachtgever:	Stichting Kunstloc Brabant
Onderzochte websites:	www.decultuurloper.nl
Type onderzoek:	WCAG 2.1 inspectie niveau AA
Versie van rapport:	1.1
Datum rapport:	18 oktober 2022
Inspectie-instelling:	Cardan Technobility
Inspecteur:	Teun Gielen
Senior Consultant:	Bart Pluijms

## Scope van het onderzoek

- Alle pagina's op [www.decultuurloper.nl](http://www.decultuurloper.nl) (URI-basis)

Tussen haakjes staat de reden waarom een gedeelte wel of niet is meegenomen. Dit is conform de regels voor het bepalen van de scope in de evaluatiemethode WCAG-EM of valt onder een van de [uitzonderingen van digitoegankelijk](#).

## Steekproef

Aantal pagina's: 14 (zie bijlage 1 voor de URI's in de volledige steekproef)

## Inspectiemethode

Dit onderzoek (inspectie) is uitgevoerd conform de evaluatiemethode WCAG-EM. Deze methode is aanbevolen volgens digitoegankelijk. Een overzicht van de gebruikte methode is te vinden op de pagina: <https://www.w3.org/WAI/test-evaluate/conformance/wcag-em/>.

## Toegepaste norm

WCAG 2.1 (<https://www.w3.org/Translations/WCAG21-nl/>).

## Gebruikte technieken

Bij het uitvoeren van dit onderzoek is er vanuit gegaan dat alle technieken van het W3C ondersteund worden en dus gebruikt mogen worden. Zie: [www.w3.org/TR/WCAG20-TECHS](http://www.w3.org/TR/WCAG20-TECHS) en [www.w3.org/WAI/WCAG21/Techniques](http://www.w3.org/WAI/WCAG21/Techniques)

## Basisniveau van toegankelijkheidsondersteuning

Gangbare webbrowsers en hulpapparatuur.

## User agents

Bij dit onderzoek zijn de volgende user agents gebruikt:

- Mozilla Firefox, versie 105 (primair)
- Google Chrome, versie 105
- Microsoft Edge, versie 105
- Adobe Acrobat Pro DC
- PDF Accessibility Checker (PAC)
- NVDA in combinatie met Mozilla Firefox

## Afhankelijke technologie

- HTML
- CSS
- WAI-ARIA
- JavaScript
- SVG
- PDF
- DOM

## Inspectie-instelling

Deze inspectie is uitgevoerd door Cardan Technobility.

Adres: TalentSquare 13, 5038 LX Tilburg

Telefoon: 088-5004070

E-mailadres: [technobility@cardan.com](mailto:technobility@cardan.com)

Website: [www.technobility.nl](http://www.technobility.nl)

# Samenvatting

Het onderzoek naar de toegankelijkheid van de website [www.decultuurloper.nl](http://www.decultuurloper.nl) is afgerond op 18 oktober 2022. Dit onderzoek is uitgevoerd volgens de richtlijnen van het Waarmerk drempelvrij.nl. De gebruikte norm is WCAG 2.1 niveau AA.

Uit het onderzoek is gebleken dat de website helaas nog niet volledig voldoet aan alle succescriteria. Op dit moment voldoet de website aan 37 van de 50 succescriteria.

## AANPASSEN!

De pagina is goed reactief. Dat blijkt bijvoorbeeld uit het feit dat inzoomen geen problemen geeft. Ook werkt de interface met de draaiende fasen op de homepage op zo'n manier dat dat geen enkel probleem voor toegankelijkheid geeft. Op deze omgeving is een optie om het contrast en de tekstgrootte aan te passen toegevoegd om meer gebruikers toegang tot de informatie op deze website te geven. Wat dit betreft wordt dus al goed met toegankelijkheid rekening gehouden.

Er zijn echter ook nog toegankelijkheidsproblemen gevonden. Zo zijn niet alle problemen met contrast opgelost als de hoog contrast versie van de website weergegeven wordt en dat is wel de bedoeling. De schakelaars die het mogelijk te maken om het contrast en tekstgrootte aan te passen zijn zelf niet helemaal toegankelijk waardoor een slechtziende die door een visuele beperking ook niet in staat is om de muis te gebruiken niet in staat is om de hoog contrast versie van deze website te activeren. Hiernaast zijn er onder andere nog meerdere problemen met tekstalternatieven van afbeeldingen.

Zie de rapportage voor een volledig overzicht van de gevonden problemen. Bij een aantal van deze problemen is aangegeven hoe dit op te lossen is. Voor de meeste problemen zijn meerdere oplossingen mogelijk. De oplossing in de rapportage is daarom slechts een suggestie. Als een andere oplossing beter past, kan die eventueel ook gebruikt worden.

In dit rapport worden slechts voorbeelden gegeven van aangetroffen problemen; dit is echter geen compleet overzicht. Het onderzoek is indicatief voor de verschillende soorten problemen die gevonden zijn. Het kan dus zijn dat een soort probleem op meer plaatsen binnen de website voorkomt, maar dat maar enkele voorbeelden zijn genoemd.

Omdat het onderzoek uit een steekproef bestaat, kan het zijn dat een probleem niet gesignaleerd wordt. Uiteraard proberen we de steekproef zodanig te maken dat dit geminimaliseerd wordt, maar het kan nooit uitgesloten worden. Het kan dan wel bij een volgend onderzoek worden opgemerkt.

Wanneer verbeteringen worden doorgevoerd, moet u er rekening mee houden dat hierdoor nieuwe toegankelijkheidsproblemen kunnen ontstaan.

# Beoordeling

Hieronder staat een overzicht van alle WCAG 2.1 succescriteria van niveau A en AA verdeeld over de 4 principes: Waarneembaar, Bedienbaar, Begrijpelijk en Robuust. Per succescriterium is een korte omschrijving gegeven, het niveau en of de pagina's uit de steekproef voldoen aan het succescriterium of niet. Als ze niet voldoen aan een succescriterium is in de volgende hoofdstukken een overzicht te vinden van de bevindingen die tot deze conclusie hebben geleid.

## Waarneembaar

criterium	Omschrijving	Niveau	Resultaat
1.1.1	Niet-tekstuele content	A	Voldoet niet
1.2.1	Louter-geluid en louter-videobeeld (vooraf opgenomen)	A	Voldoet
1.2.2	Ondertiteling voor doven en slechthorenden (vooraf opgenomen)	A	Voldoet
1.2.3	Audiodescriptie of media-alternatief (vooraf opgenomen)	A	Voldoet
1.2.4	Ondertitels voor doven en slechthorenden (live)	AA	Voldoet
1.2.5	Audiodescriptie (vooraf opgenomen)	AA	Voldoet
1.3.1	Info en relaties	A	Voldoet niet
1.3.2	Betekenisvolle volgorde	A	Voldoet niet
1.3.3	Zintuiglijke eigenschappen	A	Voldoet
1.3.4	Weergavestand	AA	Voldoet
1.3.5	Identificeer het doel van de input	AA	Voldoet
1.4.1	Gebruik van kleur	A	Voldoet
1.4.2	Geluidbediening	A	Voldoet
1.4.3	Contrast	AA	Voldoet niet
1.4.4	Herschalen van tekst	AA	Voldoet
1.4.5	Afbeeldingen van tekst	AA	Voldoet
1.4.10	Reflow	AA	Voldoet
1.4.11	Contrast van niet-tekstuele content	AA	Voldoet
1.4.12	Tekstafstand	AA	Voldoet
1.4.13	Content bij hover of focus	AA	Voldoet

## Bedienbaar

criterium	Omschrijving	Niveau	Resultaat
2.1.1	Toetsenbord	A	Voldoet niet
2.1.2	Geen toetsenbordval	A	Voldoet
2.1.4	Enkel teken sneltoetsen	A	Voldoet
2.2.1	Timing aanpasbaar	A	Voldoet
2.2.2	Pauzeren, stoppen, verbergen	A	Voldoet
2.3.1	Drie flitsen of beneden drempelwaarde	A	Voldoet
2.4.1	Blokken omzeilen	A	Voldoet
2.4.2	Paginatitel	A	Voldoet niet
2.4.3	Focus volgorde	A	Voldoet
2.4.4	Linkdoel (in context)	A	Voldoet niet
2.4.5	Meerdere manieren	AA	Voldoet
2.4.6	Koppen en labels	AA	Voldoet
2.4.7	Focus zichtbaar	AA	Voldoet niet
2.5.1	Aanwijzergebaren	A	Voldoet
2.5.2	Aanwijzerannulering	A	Voldoet
2.5.3	Label in naam	A	Voldoet niet
2.5.4	Bewegingsactivering	A	Voldoet

## Begrijpelijk

criterium	Omschrijving	Niveau	Resultaat
3.1.1	Taal van de pagina	A	Voldoet niet
3.1.2	Taal van onderdelen	AA	Voldoet
3.2.1	Bij focus	A	Voldoet
3.2.2	Bij input	A	Voldoet niet
3.2.3	Consistente navigatie	AA	Voldoet
3.2.4	Consistente identificatie	AA	Voldoet
3.3.1	Fout identificatie	A	Voldoet
3.3.2	Labels of instructies	A	Voldoet
3.3.3	Foutsuggestie	AA	Voldoet
3.3.4	Foutpreventie (wettelijk, financieel, gegevens)	AA	Voldoet



## Robuust

criterium	Omschrijving	Niveau	Resultaat
4.1.1	Parsen	A	Voldoet niet
4.1.2	Naam, rol, waarde	A	Voldoet niet
4.1.3	Statusberichten	AA	Voldoet

### Onderzoeksscores

	Niveau A	Niveau AA	Totaal
Waarneembaar	6 / 9	10 / 11	16 / 20
Bedienbaar	10 / 14	2 / 3	12 / 17
Begrijpbaar	3 / 5	5 / 5	8 / 10
Robuust	0 / 2	1 / 1	1 / 3
<b> Totaal</b>	<b> 19 / 30</b>	<b> 18 / 20</b>	<b> 37 / 50</b>

# Principe 1: Waarneembaar

Informatie en componenten van de gebruikersinterface moeten toonbaar zijn aan gebruikers op voor hen waarneembare wijze.

## Richtlijn 1.1: Tekstalternatieven

Lever tekstalternatieven voor alle niet-tekstuele content, zodat die veranderd kan worden in andere vormen die mensen nodig hebben, zoals grote letters, braille, spraak, symbolen of eenvoudiger taal.

### niveau A

#### Succescriterium 1.1.1: Niet-tekstuele content

Alle niet-tekstuele content die aan de gebruiker wordt gepresenteerd, heeft een tekstalternatief dat een gelijkwaardig doel dient.

#### Resultaat

 Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

#### Bevindingen

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/> staat naast de kop "Wat is de waarde van cultuureducatie?" een afbeelding met een tekstalternatief dat identiek is aan die koptekst. Die afbeelding is decoratie om de pagina te vullen en moet genegeerd worden door hulpsoftware. Het tekstalternatief is sowieso overbodig omdat de kop al dezelfde informatie bevat. Naast de kop "De school in beweging" staat een afbeelding met daarin de vier fasen. "De school in beweging" is geen goed tekstalternatief voor die afbeelding. Doordat de informatie in de afbeelding ook in de tekst onder de kop "De school in beweging" staat is het geven van een tekstalternatief niet noodzakelijk. Het advies is dan ook om er voor te zorgen dat het hele figure-element met afbeelding en al genegeerd wordt door hulpsoftware, het is een optie om op het figure-element het attribuut `aria-hidden="true"` toe te voegen. Een soortgelijk probleem geldt voor de afbeelding "Het aantal Brabantse scholen dat werkt met De Cultuur Loper staat nu op:".

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/> staat de afbeelding "Wat is De Cultuur Loper?" naast de video. Deze afbeelding is decoratief en moet genegeerd worden door hulpsoftware.

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/contact> heeft de afbeelding naast de kop "Cultuureducatie met Kwaliteit" een tekstalternatief dat identiek is aan die kop zonder dat dat nodig is. Dit geldt ook voor de afbeelding "Netwerk lokale intermediairs". Dit type probleem komt ook voor op pagina <https://www.decultuurloper.nl/vo/contact>, daar gaat het om de vier afbeeldingen "Cultuureducatie met Kwaliteit" tot en met "Succesvol samenwerken met het voortgezet onderwijs". De derde (en laatste) pagina met een voorbeeld van dit type probleem is <https://www.decultuurloper.nl/po/aanvraag>, de afbeelding met iemand die tekeningen te drogen hangt heeft het tekstalternatief "Aanvraag financiële ondersteuning" dat tekstalternatief heeft niets te maken met de visuele informatie in deze afbeelding, die foto is gebruikt om deze pagina te vullen en daarmee decoratief. Verdere voorbeelden van dit type probleem worden niet gegeven.

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/instrumenten> hebben de afbeeldingen bij de verschillende instrumenten ook geen goed tekstalternatief. Deze afbeeldingen bevatten geen unieke informatie die niet ook in de onderstaande kop staat. Het advies is om er voor te zorgen dat deze afbeeldingen genegeerd worden door hulpsoftware. Deze situatie is anders op pagina's <https://www.decultuurloper.nl/po/trainers> en <https://www.decultuurloper.nl/vo/trainers> daar zijn de afbeeldingen (meestal) een foto van de trainer(s) waardoor deze afbeeldingen wel als informatief geïnterpreteerd kunnen worden. Om het oplossen van problemen eenvoudiger te houden is het advies om deze afbeeldingen ook als decoratief te beoordelen en in dit overzicht ook lege tekstalternatieven te gebruiken. De versie van deze afbeelding op de pagina over de trainer is dan een alternatief voor de informatie in de afbeeldingen op deze pagina's. Soortgelijke situaties komen ook voor op pagina's zoals <https://www.decultuurloper.nl/vo/verkennen> en <https://www.decultuurloper.nl/po/experimenteren>.

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/vo/verkennen> staat bovenaan de unieke content een afbeelding met het tekstalternatief "Verkennen". Die afbeelding bevat informatie die niet (goed) terugkomt in de onderstaande tekst. In de afbeelding staat bijvoorbeeld dat er voor het ambitiegesprek een kernteam gevormd moet worden. Deze afbeelding is dus niet te interpreteren als decoratie, de informatie in de afbeelding moet een tekstalternatief krijgen. Dat kan dus ook door het proces in de tekst onder de afbeelding aan te passen. Een soortgelijke situatie komt voor op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/experimenteren>, het tekstalternatief "1343" is niet voldoende als alternatief voor de informatie in deze afbeelding die niet ook in de tekst op deze pagina staat. Het huidige tekstalternatief van deze afbeelding moet sowieso aangepast worden, maar alleen dit tekstalternatief leeg maken is niet voldoende.

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/instrumenten/klik-9429> staat de afbeelding "Wat bereik je met KLIK?". De informatie in deze afbeelding zoals de tekst "Vakoverstijgend werken" komen niet terug in het tekstalternatief of de tekst op deze pagina waardoor er voor deze afbeelding geen (goed) tekstalternatief is.

Het volgende is niet fout, maar kan wel verbeterd worden:

Op alle pagina's staat rechtsonder in het hoofdmenu staat de optie om te wisselen tussen "PO" en "VO". Het tekstalternatief van de knop is nu "PO", maar dat is de huidige actieve selectie en niet een tekst die het doel van deze serie interactieve elementen aangeeft. Het element heeft nu geen tekstalternatief dat het doel van deze component goed aangeeft, het tekstalternatief geeft nu alleen maar de actieve optie aan. Het doel van deze knop, namelijk wisselen van onderwijslaag wordt niet aangegeven met dit tekstalternatief. De reden dat dit niet is afgekeurd is dat het nu voor alle gebruikers niet meteen duidelijk is wat de bedoeling is.

<https://www.decultuurloper.nl/>

## Richtlijn 1.2: Op tijd gebaseerde media

Lever alternatieven voor op tijd gebaseerde media.

### niveau A

#### Succescriterium 1.2.1: Louter-geluid en louter-videobeeld (vooraf opgenomen)

Voor media met vooraf opgenomen louter-geluid en vooraf opgenomen louter-videobeeld is het volgende waar, behalve als de audio of video een media-alternatief voor tekst is en duidelijk als zodanig is gelabeld:

- Vooraf opgenomen louter-geluid: Er wordt een alternatief geleverd voor op tijd gebaseerde media dat equivalente informatie geeft voor vooraf opgenomen louter-geluid content.
- Vooraf opgenomen louter-videobeeld: Er wordt een alternatief geleverd voor op tijd gebaseerde media of een geluidsspoor dat equivalente informatie geeft voor vooraf opgenomen louter-videobeeld content.

### Resultaat

 Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

### Bevindingen

De achtergrondvideo op pagina <https://www.decultuurloper.nl/> is beoordeeld als decoratieve bewegende content en hoeft om die reden niet aan de eisen van dit succescriterium te voldoen.

### niveau A

#### Succescriterium 1.2.2: Ondertiteling voor doven en slechthorenden (vooraf opgenomen)

Er worden ondertitels voor doven en slechthorenden geleverd voor alle vooraf opgenomen audiocontent in gesynchroniseerde media, behalve als het mediabestand een media-alternatief is voor tekst en duidelijk als zodanig is gelabeld.

### Resultaat

 Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

### niveau A

#### Succescriterium 1.2.3: Audiodescriptie of media-alternatief (vooraf opgenomen)

Er wordt een alternatief voor op tijd gebaseerde media of audiodescriptie van de vooraf opgenomen videocontent geleverd voor gesynchroniseerde media, behalve als het mediabestand een media-alternatief is voor tekst en duidelijk als zodanig is gelabeld.

**Resultaat**

 Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

**niveau AA****Succescriterium 1.2.4: Ondertitels voor doven en slechthorenden (live)**

Er worden ondertitels voor doven en slechthorenden geleverd voor alle live audiocontent in gesynchroniseerde media.

**Resultaat**

 Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

**niveau AA****Succescriterium 1.2.5: Audiodescriptie (vooraf opgenomen)**

Er worden ondertitels voor doven en slechthorenden geleverd voor alle live audiocontent in gesynchroniseerde media.

**Resultaat**

 Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

## Richtlijn 1.3: Aanpasbaar

Creëer content die op verschillende manieren gepresenteerd kan worden (bijvoorbeeld eenvoudiger lay-out) zonder verlies van informatie of structuur.

### niveau A

#### Succescriterium 1.3.1: Info en relaties

Informatie, structuur, en relaties overgebracht door presentatie kunnen door software bepaald worden of zijn beschikbaar in tekst.

#### Resultaat

 Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

#### Bevindingen

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/zoekresultaten> werkt de tekst "Sorteren op:" als label bij het interactieve element met de opties "Relevance" en "Date". Die tekst is niet aan het interactieve element gekoppeld. Zie ook succescriterium 4.1.2: Naam, rol, waarde.

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/instrumenten> komen er lijsten in beeld als de muis op twee van de instrumenten op deze pagina komt te staan. Die lijsten staan in de code voor de kop waar zij bij horen waardoor deze content niet is gekoppeld aan de juiste kop. De teksten "Brede ontwikkeling", "Eigen omgeving & achtergrond" en "Reflecteren" zijn nu dus niet gekoppeld aan de kop "In gesprek met de cultuurprofessional" omdat deze voor die kop staan. Deze teksten staan nu onder de kop "Eindgesprek". Deze situatie komt ook voor op andere pagina's zoals <https://www.decultuurloper.nl/po/trainers>, <https://www.decultuurloper.nl/po/experimenteren> en meer.

De PDF op de pagina <https://www.decultuurloper.nl/view.asp?guid=AEB46D66-903E-4175-AB5E-D4714E785E1F> is getagd, maar in die tags staan meerdere fouten. Op pagina 2 staat de kop "Hoe werkt het?" met daaronder en lijst met vier punten. Dat staat ook zo in de tags. Alleen staan de lijsten die visueel onder de koppen "Indienen van de aanvraag" en "Beoordeling van de offerte" staan in de tags in het vierde lijstpunt van die eerst genoemde lijst. In de tags staan onder de kop "Indienen van de aanvraag" alleen de twee alinea's en onder de kop "Beoordeling van de offerte" staat alleen "Bij de beoordeling van de offerte kijken we vooral:". Voor de rest voldoen de tags nu helemaal.

De PDF op pagina <https://www.decultuurloper.nl/view.asp?guid=BDB5F0E7-7E5A-4C98-B76F-454DDBC9F28E> is nu wel getagd. Het enige dat nog mist in de tags is een afbeelding met tekstalternatief voor het logo linksboven. Bij het uitlezen van deze PDF gaf de testsoftware (PAC 2021) wel een parsefout aan die er voor zorgt dat die software de inhoud van het bestand niet kan lezen. Door te testen met Adobe Reader en NVDA was het wel mogelijk om te bepalen dat alleen de tag voor de afbeelding ontbreekt. De foutmelding van PAC 2021 geeft aan dat er fout is gemaakt met de "operator 'BMC'" in deze PDF. Het advies is om niet alleen de tag voor de afbeelding toe te voegen, maar om ook deze parsefout op te lossen.

**niveau A****Succescriterium 1.3.2: Betekenisvolle volgorde**

Als de volgorde waarin content wordt gepresenteerd van invloed is op zijn betekenis, kan een betekenisvolle leesvolgorde door software bepaald worden.

**Resultaat**

 Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

**Bevindingen**

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/> staat de afbeelding “Het aantal Brabantse scholen dat werkt met De Cultuur Loper staat nu op:” in de code voor de kop “Het aantal Brabantse scholen dat werkt met De Cultuur Loper staat nu op:”. De volgorde van de content klopt niet met de betekenis. Indien deze afbeelding een tekstalternatief krijgt dat duidelijk maakt dat deze afbeelding bij deze kop hoort moet de afbeelding ook aan die kop gekoppeld zijn. De standaard manier om dat te doen is door de afbeelding in de code onder de juiste kop te zetten en deze daarna met CSS op te maken. Doordat deze afbeelding niet direct informatie bevat kan deze ook als decoratie beoordeeld worden. Als de afbeelding genegeerd wordt door hulpsoftware maakt de relatieve positie in de code niet meer uit.

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/instrumenten> staat de afbeelding “Evi - primair onderwijs” in de code voor de kop “Evi - primair onderwijs”. Een afbeelding (met tekstalternatief) die bij een bepaalde kop hoort moet in de code gekoppeld worden aan die kop. Dit kan op verschillende manieren een daarvan is om de afbeelding onder de kop in de code te zetten. De afbeelding onderdeel te maken van één grote link is geen geldige methode om dit probleem met de leesvolgorde te omzeilen. Dit geldt ook voor de overige afbeeldingen van dit type op deze pagina. Zoals bij eerdere opmerkingen is aangegeven is het advies om deze afbeeldingen een leeg tekstalternatief te geven zodat zij genegeerd worden door hulpsoftware, maar andere oplossingen zijn mogelijk. Deze situatie komt ook op andere pagina's voor zoals <https://www.decultuurloper.nl/po/experimenteren> en <https://www.decultuurloper.nl/vo/trainers>.

**niveau A****Succescriterium 1.3.3: Zintuiglijke eigenschappen**

Instructies die geleverd worden om content te begrijpen en te bedienen zijn niet alleen afhankelijk van zintuiglijke eigenschappen van componenten zoals vorm, omvang, visuele locatie, oriëntatie of geluid.

**Resultaat**

 Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

**niveau AA****Succescriterium 1.3.4: Weergavestand**

De content beperkt de weergave en bediening niet tot een enkele presentatie-oriëntatie, zoals staand of liggend, tenzij een specifieke presentatie-oriëntatie essentieel is.

**Resultaat**

- ✓ Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

**niveau AA****Succescriterium 1.3.5: Identificeer het doel van de input**

Het doel van elk invoerveld waarmee informatie van de gebruiker wordt verzameld, kan door software bepaald worden wanneer:

- Het invoerveld een doel dient dat is geïdentificeerd in de paragraaf Inputdoelen voor Componenten van de Gebruikersinterface; en
- De content wordt geïmplementeerd met behulp van technologieën die ondersteuning bieden bij het identificeren van de verwachte betekenis van formulier-invoergegevens.

**Resultaat**

- ✓ Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.



## Richtlijn 1.4: Onderscheidbaar

Maak het voor gebruikers gemakkelijker om content te horen en te zien, waaronder scheiding van voorgrond en achtergrond.

### niveau A

#### Succescriterium 1.4.1: Gebruik van kleur

Kleur wordt niet als het enige visuele middel gebruikt om informatie over te brengen, een actie aan te geven, tot een reactie op te roepen of een visueel element te onderscheiden.

#### Resultaat



Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

### niveau A

#### Succescriterium 1.4.2: Geluidbediening

Als een geluidswaarschuwing op een webpagina automatisch meer dan 3 seconden speelt, is er of een mechanisme beschikbaar om de geluidswaarschuwing te pauzeren of te stoppen, of er is een mechanisme beschikbaar om het geluidsvolume onafhankelijk van het overall systeemvolume te regelen.

#### Resultaat



Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

### niveau AA

#### Succescriterium 1.4.3: Contrast

De visuele weergave van tekst en afbeeldingen van tekst heeft een contrastverhouding van ten minste 4,5:1, behalve in de volgende gevallen:

- **Grote tekst:** Grote tekst en afbeeldingen van grote tekst hebben een contrastverhouding van ten minste 3:1;
- **Incidenteel:** Tekst of afbeeldingen van tekst die deel zijn van een inactieve component van de gebruikersinterface, die puur decoratief zijn, die voor niemand zichtbaar zijn, of die onderdeel zijn van een afbeelding die significant andere visuele content bevat, hebben geen contrasteis.
- **Logotypes:** Tekst die onderdeel is van een logo of merknaam heeft geen contrasteis.

#### Resultaat



Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

#### Bevindingen

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/vo/verkennen> staat een afbeelding met tekst erin. De

teksten in die afbeelding veranderen niet mee met het instellen van hoog contrast. Het gevolg is dat de witte teksten op de roze achtergrond met 2,9:1 niet voldoende contrast hebben, dat geldt ook voor de soortgelijke afbeelding op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/experimenteren>.

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/view.asp?guid=AEB46D66-903E-4175-AB5E-D4714E785E1F> staat een PDF-bestand dat natuurlijk niet de mogelijkheid heeft om weergegeven te worden in hoog contrast, daarom moeten de teksten in die PDF voldoende contrast hebben. Een deel van de rode koppen heeft met 4,0:1 niet voldoende contrast. De koppen "Criteria" tot en met "Evaluatie" moeten een contrast van 4,5:1 krijgen om te voldoen, de rode kop "Regeling professionalisering CMK 3" is precies groot genoeg om onder de noemer "grote tekst" te vallen waardoor het contrast van 4,0:1 wel voldoende is.

#### niveau AA

### Succescriterium 1.4.4: Herschalen van tekst

Behalve voor ondertitels voor doven en slechthorenden en afbeeldingen van tekst, kan tekst zonder hulptechnologie tot 200 procent schalen zonder verlies van content of functionaliteit.

#### Resultaat

✓ Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

#### niveau AA

### Succescriterium 1.4.5: Afbeeldingen van tekst

Als de gebruikte technologieën de visuele weergave tot stand kunnen brengen, gebruik dan liever tekst in plaats van afbeeldingen van tekst om informatie over te brengen, behalve in de volgende gevallen:

- **Aanpasbaar:** De afbeelding van tekst kan visueel worden aangepast aan de eisen van de gebruiker;
- **Essentieel:** Een specifieke weergave van tekst is essentieel voor de informatie die wordt overgebracht. Logotypes (tekst die onderdeel is van een logo of merknaam) worden als essentieel beschouwd.

#### Resultaat

✓ Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

**niveau AA****Succescriterium 1.4.10: Reflow**

Content kan zonder verlies van informatie of functionaliteit en zonder te moeten scrollen in twee dimensies, worden weergegeven voor:

- Verticaal scrollbare content met een breedte gelijkwaardig aan 320 CSS-pixels;
- Horizontaal scrollbare content met een hoogte gelijkwaardig aan 256 CSS-pixels;

Met uitzondering van delen van de content die voor het gebruik of de betekenis een tweedimensionale lay-out vereisen.

**Resultaat**

- ✓ Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

**niveau AA****Succescriterium 1.4.11: Contrast van niet-tekstuele content**

De visuele weergave van het volgende heeft een contrastverhouding van ten minste 3:1 ten opzichte van aangrenzende kleuren:

- **Componenten van de gebruikersinterface:** Visuele informatie die vereist is om componenten van de gebruikersinterface en statussen te identificeren, met uitzondering van inactieve componenten of componenten waarvan de weergave van de component wordt bepaald door de user agent en niet wordt aangepast door de auteur;
- **Grafische objecten:** Delen van afbeeldingen die vereist zijn om de content te begrijpen, behalve wanneer een specifieke weergave van afbeeldingen essentieel is voor de informatie die wordt overgebracht.

**Resultaat**

- ✓ Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

**niveau AA****Succescriterium 1.4.12: Tekstafstand**

Bij content die wordt geïmplementeerd met opmaaktalen die de volgende stijleigenschappen voor tekst ondersteunen, is er geen sprake van verlies van content of functionaliteit door het instellen van alle volgende, en door het niet wijzigen van andere stijleigenschappen:

- Regelhoogte (regelafstand) naar ten minste 1,5 keer de lettergrootte;
- Afstand tussen alinea's naar ten minste 2 keer de lettergrootte;
- Letterafstand (spatiëren van letters) naar ten minste 0,12 keer de lettergrootte;
- Spatiëren van woorden naar ten minste 0,16 keer de lettergrootte.

**Uitzondering:** Menselijke talen en scripts die geen gebruik maken van een of meer van deze eigenschappen voor tekststijl in schriftelijke tekst, kunnen voldoen aan de eisen door alleen gebruik te maken van de eigenschappen die bestaan voor de betreffende combinatie van taal en script.

**Resultaat**

✓ Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

**niveau AA****Succescriterium 1.4.13: Content bij hover of focus**

Wanneer aanvullende content zichtbaar wordt en daarna weer verborgen, door het gebruik van hover met de aanwijzer of focus met het toetsenbord, gelden de volgende zaken:

- **Sluiten:** Er is een mechanisme beschikbaar waarmee de aanvullende content kan worden gesloten zonder de aanwijzer hover of de toetsenbordfocus te verplaatsen, tenzij de aanvullende content een invoerfout communiceert of andere content niet verbergt of vervangt;
- **Aanwijsbaar:** Wanneer een aanwijzer hover aanvullende content kan activeren, dan kan de aanwijzer over de aanvullende content worden bewogen zonder dat deze verdwijnt;
- **Aanhouden:** De aanvullende content blijft zichtbaar totdat de oorzaak voor de hover of focus is verwijderd, de gebruiker de content sluit of de informatie niet langer geldig is.

**Resultaat**

✓ Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

## Principe 2: Bedienbaar

Componenten van de gebruikersinterface en navigatie moeten bedienbaar zijn.

### Richtlijn 2.1: Toetsenbordtoegankelijk

Maak alle functionaliteit beschikbaar vanaf een toetsenbord.

#### niveau A

#### Succescriterium 2.1.1: Toetsenbord

Alle functionaliteit van de content is bedienbaar via een toetsenbordinterface zonder dat afzonderlijke toetsaanslagen aan tijd gebonden zijn, behalve als de onderliggende functie een invoer vereist die afhangt van het pad dat de gebruiker aflegt en niet alleen van de eindpunten.

**Opmerking 1:** deze uitzondering is gerelateerd aan de onderliggende functie, niet aan de invoertechniek. Als we bijvoorbeeld met de hand geschreven tekst invoeren, vereist de invoertechniek (met de hand geschreven tekst) padafhankelijke invoer, maar de onderliggende functie (tekstinvoer) vereist dat niet.

**Opmerking 2:** dit succescriterium verbiedt geen muisinvoer of andere invoermethoden naast de toetsenbordinvoer en wil dit ook niet ontmoedigen.

#### Resultaat



Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

#### Bevindingen

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/zoekresultaten> is het mogelijk om de sortering van de resultaten aan te passen. Die optie is niet beschikbaar via de toetsenbordinterface. Ook hier is het zo dat de keuzelijst "Sorteren op:" geen toetsenbordfocus kan ontvangen.

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/instrumenten> komt informatie in beeld als de muis op een afbeelding staat ("hover"). Het gaat om de afbeelding boven de kop "In gesprek met de cultuurprofessional". Op het moment dat de muis over die afbeelding bewogen wordt komen de teksten "Brede ontwikkeling", "Eigen omgeving & achtergrond" en "Reflecteren" in beeld. Het is voor toetsenbord gebruikers niet mogelijk om deze teksten in beeld te krijgen. Dit geldt ook voor de tekst "Reflecteren" die in beeld komt als de muis op de afbeelding boven de kop "Reflectiekaarten" staat. Dit type probleem komt ook voor op pagina's <https://www.decultuurloper.nl/po/trainers> en <https://www.decultuurloper.nl/vo/verkennen>.

**niveau A****Succescriterium 2.1.2: Geen toetsenbordval**

Als de toetsenbordfocus met de toetsenbordinterface verplaatst kan worden naar een component van de pagina, dan kan de focus ook met alleen de toetsenbordinterface weer van dat component weg worden bewogen, en, als er meer nodig is dan de standaard pijl- of tabtoetsen of andere standaard methoden om de focus te verplaatsen, dan wordt de gebruiker geïnformeerd over de manier waarop de focus kan worden verplaatst.

**Resultaat**

Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

**niveau A****Succescriterium 2.1.4: Enkel teken sneltoetsen**

Wanneer een sneltoets in content wordt geïmplementeerd door alleen letters (inclusief hoofdletters en kleine letters), leestekens, cijfers of symbolen te gebruiken, geldt ten minste één van de volgende zaken:

- **Uitzetten:** Er is een mechanisme beschikbaar waarmee de sneltoets kan worden uitgezet;
- **Opnieuw toewijzen:** Er is een mechanisme beschikbaar om de sneltoets opnieuw toe te wijzen aan één of meerdere niet-afdrukbare tekens (bijv. Ctrl, Alt, enz.);
- **Alleen actief bij focus:** De sneltoets voor een component van de gebruikersinterface is alleen actief wanneer de betreffende component de focus heeft.

**Resultaat**

Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

## Richtlijn 2.2: Genoeg tijd

Geef gebruikers genoeg tijd om content te lezen en te gebruiken.

### niveau A

#### Succescriterium 2.2.1: Timing aanpasbaar

Voor elke tijdslijm die door de content wordt ingesteld geldt ten minste een van de volgende zaken: uitzetten, aanpassen, verlengen, realtime uitzondering, essentiële uitzondering of 20 uur uitzondering.

#### Resultaat



Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

### niveau A

#### Succescriterium 2.2.2: Pauzeren, stoppen, verbergen

Voor alle bewegende, knipperende, scrollende of automatisch actualiserende informatie gelden alle volgende zaken:

- **Bewegen, knipperen, scrollen:** Voor bewegende, knipperende of scrollende informatie die (1) automatisch start, (2) langer dan vijf seconden duurt, en (3) parallel met andere content wordt getoond, is er een mechanisme voor de gebruiker om dit te pauzeren, te stoppen of te verbergen, tenzij de beweging, knipperring of scrolling, onderdeel is van een activiteit waar ze essentieel is en
- **Automatisch actualiserend:** Voor elke soort automatisch actualiserende informatie die (1) automatisch start en (2) parallel met andere content wordt gepresenteerd, is er een mechanisme voor de gebruiker om dit te pauzeren, te stoppen of te verbergen of de frequentie van de actualisering in te stellen tenzij de automatische actualisering onderdeel is van een activiteit waar ze essentieel is.

#### Resultaat



Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

## Richtlijn 2.3: Toevallen

Ontwerp content niet op een manier waarvan bekend is dat die toevallen veroorzaakt.

### niveau A

#### Succescriterium 2.3.1: Drie flitsen of beneden drempelwaarde

Webpagina's bevatten niets wat meer dan drie keer flitst in enige periode van één seconde of de flits is beneden de algemene flits- en rodeflitsdrempelwaarden.

#### Resultaat



Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.



## Richtlijn 2.4: Navigeerbaar

Lever manieren om gebruikers te helpen navigeren, content te vinden en te bepalen waar ze zijn.

### niveau A

#### Succescriterium 2.4.1: Blokken omzeilen

Er is een mechanisme beschikbaar om blokken content die op meerdere webpagina's worden herhaald te omzeilen.

#### Resultaat



Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

### niveau A

#### Succescriterium 2.4.2: Paginatitel

Webpagina's hebben titels die het onderwerp of doel beschrijven.

#### Resultaat



Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

#### Bevindingen

De pagina's moeten een paginatitel hebben die het onderwerp of doel van die pagina beschrijft. Het maakt op deze website uit of een pagina onderdeel is van "PO" of "VO", de inhoud pagina's als <https://www.decultuurloper.nl/po/trainers> en <https://www.decultuurloper.nl/vo/trainers> is anders en dat moet duidelijk worden uit de paginatitel. Die twee pagina's hebben nu de paginatitel "Trainers" die tekst maakt niet duidelijk of dit de trainers voor primair of voortgezet onderwijs zijn. Dit geldt ook voor andere pagina's zoals <https://www.decultuurloper.nl/po/contact> en <https://www.decultuurloper.nl/vo/contact> en meer.

Een bijkomend advies is om de naam van de omgeving of organisatie ook onderdeel van de paginatitel te maken, door de tekst " | De Cultuur Loper" aan het einde van elke paginatitel toe te voegen. Dit laatste is niet verplicht, maar zou er wel voor zorgen dat de pagina's beter toegankelijk worden.

### niveau A

#### Succescriterium 2.4.3: Focus volgorde

Als een webpagina sequentieel genavigeerd kan worden en de navigatiesequenties hebben invloed op de betekenis of het gebruik, dan krijgen focusbare componenten de focus in de juiste volgorde waardoor betekenis en bedienbaarheid behouden blijft.

#### Resultaat



Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

**niveau A****Succescriterium 2.4.4: Linkdoel (in context)**

Het doel van elke link kan bepaald worden uit enkel de linktekst of uit de linktekst samen met zijn door software bepaalde linkcontext, behalve daar waar het doel van de link een dubbelzinnige betekenis zou kunnen hebben voor gebruikers in het algemeen.

**Resultaat**

Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

**Bevindingen**

Links kunnen maar op enkele manieren context krijgen van andere content. Een link die onder een tekst of kop staat heeft niet automatisch context met die bovenstaande tekst of kop. Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/> staat naast de video een "Lees verder" link die nu dus geen context heeft met e bovenstaande tekst en kop. Het linkdoel van die link is nu dus niet door hulpsoftware te bepalen. Het is niet duidelijk waarover een gebruiker verder kan lezen. Een soortgelijke situatie geldt ook voor de vier "Ontdek deze fase" links op deze pagina. Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/contact> geldt dit ook voor de link "Download format" die linktekst alleen is niet duidelijk. Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/vo/contact> geldt dit voor de links "Bekijk de Facebookgroepen", "Bekijk hier ons kennisdossier" en "Download format".

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/> staat in de footer de link "Cultuur participatie". Visueel is duidelijk dat deze link verwijst naar het "Fonds voor Cultuur participatie", dat verschil is voldoende om er voor te zorgen dat deze link niet aan de eisen van dit succescriterium voldoet. Let op de hele afbeelding wordt genegeerd door hulpsoftware omdat de link een aria-label heeft.

Op pagina's <https://www.decultuurloper.nl/po/trainers> en <https://www.decultuurloper.nl/vo/trainers> werkt de link "Bekijk onze cursussen" niet waardoor het niet mogelijk is om deze pagina's goed te keuren onder dit succescriterium. Als deze links gaan werken kan pas bepaald worden of het linkdoel door hulpsoftware te bepalen is.

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/aanvraag> staat de link "Alle informatie over de aanvraag als pdf". Die link heeft geen context met de bovenstaande tekst, maar elke link op elke pagina heeft wel altijd context met de paginatitel. Doordat het sowieso nodig is om de paginatitel van deze pagina aan te passen is het mogelijk om dit probleem op te lossen door een goede paginatitel als "Aanvraag financiële ondersteuning | De Cultuur Loper" te gebruiken. Op die manier is duidelijk dat met "aanvraag" een "Aanvraag financiële ondersteuning" wordt bedoeld. Andere oplossingen zijn mogelijk.

**niveau AA****Succescriterium 2.4.5: Meerdere manieren**

Er is meer dan één manier beschikbaar om een webpagina binnen een verzameling webpagina's te vinden, behalve wanneer de webpagina het resultaat is van, of een stap in, een proces.

**Resultaat**

✓ Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

**niveau AA****Succescriterium 2.4.6: Koppen en labels**

Koppen en labels beschrijven het onderwerp of doel.

**Resultaat**

✓ Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

**niveau AA****Succescriterium 2.4.7: Focus zichtbaar**

Elke gebruikersinterface die met een toetsenbord te bedienen is, heeft een bedieningswijze waarbij de indicator van de toetsenbordfocus zichtbaar is.

**Resultaat**

✗ Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

**Bevindingen**

De toetsenbordfocus is op meerdere plaatsen niet zichtbaar. Op alle pagina's is de focus niet zichtbaar op de knop "PO", op enkele pagina's heeft deze knop de naam "VO". Aan het einde van de serie focusbare elementen is de focus zichtbaar op de link "Website by The Cre8ion.Lab", maar dat is niet het laatste focusbare element op deze pagina. De elementen waar de focus daarna op komt hebben ook geen zichtbare toetsenbordfocus.

<https://www.decultuurloper.nl/>

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/> is de toetsenbordfocus niet zichtbaar op de "Lees verder" links en de "Ontdek de fase" links. De focus is dus op de links met een rode achtergrond niet zichtbaar. Dat type probleem komt op alle pagina's voor zoals ook op <https://www.decultuurloper.nl/po/contact> bij de links "Neem contact op met Max van Alphen" tot en met "deel op facebook". Een andere pagina met voorbeelden van dit type probleem is <https://www.decultuurloper.nl/po/aanvraag>, daar gaat het ook alleen om de links met een rode achtergrond die geen zichtbare toetsenbordfocus hebben.

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/instrumenten> is de focus niet zichtbaar op de knop "button search", het gaat om de zwarte loep naast het invoerveld. Deze situatie komt ook voor op pagina's <https://www.decultuurloper.nl/po/trainers> en <https://www.decultuurloper.nl/vo/trainers>.

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/vo/verkennen> staat onder de kop "Wat is er in deze fase zichtbaar ontwikkeld op de lijn van" een viertal tabbladen. Als het actieve tabblad toetsenbordfocus krijgt is dat niet visueel duidelijk. Het moet visueel duidelijk worden dat het tabblad focus heeft zodat een gebruiker weet dat nu de pijltjestoetsen gebruikt kunnen worden om een ander tabblad te selecteren.

## Richtlijn 2.5: Input Modaliteiten

Maak het eenvoudiger voor gebruikers om de functionaliteit te bedienen met andere vormen van invoer dan alleen het toetsenbord.

### niveau A

#### Succescriterium 2.5.1: Aanwijzergebaren

Alle functionaliteit waarmee bij de bediening gebruik wordt gemaakt van meerpunts- of padgebaseerde gebaren, kan worden bediend met een enkele aanwijzer zonder een padgebaseerd gebaar, tenzij een meerpunts- of padgebaseerd gebaar essentieel is.

#### Resultaat



Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

### niveau A

#### Succescriterium 2.5.2: Aanwijzerannulering

Voor functionaliteit die kan worden bediend met een enkele aanwijzer, geldt ten minste één van de volgende zaken:

- **Geen down-event:** Het down-event van de aanwijzer wordt niet gebruikt om enig onderdeel van de functie uit te voeren;
- **Afbreken of ongedaan maken:** De functie wordt voltooid door het up-event en er is een mechanisme beschikbaar om de functie af te breken voordat deze wordt voltooid of om de functie ongedaan te maken als deze is voltooid;
- **Up reversal:** Met het up-event wordt elk resultaat van het voorgaande down-event ongedaan gemaakt;
- **Essentieel:** Het voltooien van de functie met het down-event is essentieel.

#### Resultaat



Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

### niveau A

#### Succescriterium 2.5.3: Label in naam

Bij componenten van de gebruikersinterface met labels die tekst of afbeeldingen van tekst bevatten, bevat de naam de tekst die visueel wordt weergegeven.

#### Resultaat



Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

#### Bevindingen

Op elke pagina staat logo's die ook als link werken. Om het voor spraakbesturing mogelijk te

maken om deze links te bedienen moet de belangrijkste zichtbare tekst op het logo terugkomen in de naam van de link. Op die manier kan de zichtbare tekst gebruikt worden om een onderdeel met de stem te bedienen. De link "Home" linksboven op elke pagina is een probleem. Die link is het logo met de tekst "De Cultuur Loper" erin die tekst moet dus onderdeel worden van de naam van deze link om te voldoen. In de footer komen soortgelijke problemen voor. Daar staan links met een aria-label attribuut, de waarde van dat attribuut is de naam van die link de afbeelding en het tekstalternatief van die afbeelding wordt genegeerd. De link met de zichtbare tekst "Provincie Noord-Brabant" heeft nu dus de naam "Provincie Brabant". Doordat "Noord" ontbreekt voldoet deze link niet. Hetzelfde geldt voor het ontbreken van de tekst "Fonds voor" in de naam van de link "Cultuur participatie".

<https://www.decultuurloper.nl/>

#### niveau A

### Succescriterium 2.5.4: Bewegingsactivering

Functionaliteit die kan worden bediend door de beweging van een apparaat of beweging van een gebruiker, kan ook worden bediend met componenten van de gebruikersinterface. De reactie op de beweging kan worden uitgeschakeld om onbedoelde activering te voorkomen, behalve wanneer:

- **Ondersteunde interface:** De beweging wordt gebruikt om de functionaliteit te bedienen via een door toegankelijkheid ondersteunde interface;
- **Essentieel:** De beweging is essentieel voor de functie en wanneer de reactie op de beweging wordt uitgeschakeld, wordt de activiteit ongeldig gemaakt.

#### Resultaat



Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

# Principe 3: Begrijpelijk

Informatie en de bediening van de gebruikersinterface moeten begrijpelijk zijn.

## Richtlijn 3.1: Leesbaar

Maak tekstcontent leesbaar en begrijpelijk.

### niveau A

#### Succescriterium 3.1.1: Taal van de pagina

De standaard menselijke taal van elke webpagina kan door software bepaald worden.

#### Resultaat

 Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

#### Bevindingen

De taal van de PDF op pagina <https://www.decultuurloper.nl/view.asp?guid=AEB46D66-903E-4175-AB5E-D4714E785E1F> is niet goed ingesteld in de documenteigenschappen van dat bestand. De taal van deze PDF is nu niet gedefinieerd terwijl deze op Nederlands zou moeten staan.

### niveau AA

#### Succescriterium 3.1.2: Taal van onderdelen

De menselijke taal van elke passage of zin in de content kan door software bepaald worden, behalve waar het gaat om eigennamen, technische termen, woorden van onbepaalde taal en woorden of zinnen die deel zijn gaan uitmaken van het jargon van de onmiddellijk omringende tekst.

#### Resultaat

 Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

## Richtlijn 3.2: Voorspelbaar

Maak het uiterlijk en de bediening van webpagina's voorspelbaar.

### niveau A

#### Succescriterium 3.2.1: Bij focus

Als een component de focus krijgt, dan veroorzaakt dat geen contextwijziging.

#### Resultaat



Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

### niveau A

#### Succescriterium 3.2.2: Bij input

Verandering van de instelling van een component van de gebruikersinterface veroorzaakt niet automatisch een contextwijziging tenzij de gebruiker geïnformeerd is over het gedrag vóór het gebruik van dit component.

#### Resultaat



Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

#### Bevindingen

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/instrumenten> staat de uitklapbare tekst "Toon alles". Bij activatie van deze tekst komt een serie selectievakjes in beeld. Het activeren van een selectievakje geldt als het instellen van een component van de gebruikersinterface. Bij het activeren van een van die vakjes wordt direct de pagina opnieuw geladen en komt de toetsenbordfocus daarna niet terug op het zojuist geactiveerde selectievakje. Dat gedrag van de webpagina geldt als een contextwijziging. Het advies is een andere oplossing te kiezen om de gekozen filters te activeren zoals met een knop "Pas filters toe". Andere oplossingen zijn mogelijk, maar het advies is om geen gebruik te maken van de optie om gebruikers te informeren. Dit type probleem komt ook voor op andere pagina's zoals <https://www.decultuurloper.nl/po/trainers> en <https://www.decultuurloper.nl/vo/trainers>.

### niveau AA

#### Succescriterium 3.2.3: Consistente navigatie

Navigatiemechanismen, die op meerdere webpagina's binnen een verzameling webpagina's herhaald worden, komen elke keer dat ze worden herhaald in dezelfde relatieve volgorde voor, tenzij een verandering wordt geïnitieerd door de gebruiker.

#### Resultaat



Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

**niveau AA****Succescriterium 3.2.4: Consistente identificatie**

Componenten die dezelfde functionaliteit hebben binnen een verzameling webpagina's worden consistent geïdentificeerd.

**Resultaat**

Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.



## Richtlijn 3.3: Assistentie bij invoer

Help gebruikers om fouten te vermijden en ze te verbeteren.

### niveau A

#### Succescriterium 3.3.1: Fout identificatie

Als een invoerfout automatisch ontdekt wordt, dan wordt het onderdeel waar de fout zit geïdentificeerd en de fout wordt tekstueel aan de gebruiker meegedeeld.

#### Resultaat



Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

### niveau A

#### Succescriterium 3.3.2: Labels of instructies

Als de content gebruikersinvoer vereist, dan worden labels of instructies geleverd.

#### Resultaat



Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

### niveau AA

#### Succescriterium 3.3.3: Foutsuggestie

Als een invoerfout automatisch ontdekt wordt en suggesties voor verbetering bekend zijn, dan worden de suggesties aan de gebruiker geleverd, tenzij dit de beveiliging of het doel van de content in gevaar zou brengen.

#### Resultaat



Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

### niveau AA

#### Succescriterium 3.3.4: Foutpreventie (wettelijk, financieel, gegevens)

Voor webpagina's die wettelijke verplichtingen of financiële transacties voor de gebruiker uitvoeren, die, door de gebruiker te beheren gegevens in gegevensopslagplaatsen verwijderen of wijzigen, of die antwoorden van de gebruiker verzenden, geldt ten minste één van de volgende zaken: verzendingen kunnen ongedaan gemaakt worden, de gegevens zijn te controleren of de gegevens kunnen worden bevestigd.

#### Resultaat



Voldoet: Geen van de technieken bij dit succescriterium is van toepassing.

## Principe 4: Robuust

Content moet voldoende robuust zijn om betrouwbaar geïnterpreteerd te kunnen worden door een breed scala van user agents, met inbegrip van hulptechnologieën.

### Richtlijn 4.1: Compatibel

Maximaliseer compatibiliteit met huidige en toekomstige user agents, met inbegrip van hulptechnologieën.

#### niveau A

##### Succescriterium 4.1.1: Parsen

In content die geïmplementeerd is met opmaaktalen hebben elementen volledige begin- en eindtags, zijn elementen genest volgens hun specificatie, bevatten elementen geen dubbele attributen en zijn alle ID's uniek, behalve waar de specificatie deze eigenschappen toelaat.

#### Resultaat



Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

#### Bevindingen

Op alle pagina's is op regel 3 een dubbel lang-attribuut gebruikt. Dubbele attributen zoals deze zijn niet toegestaan.

<https://www.decultuurloper.nl/>

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/> zijn niet alle ID's uniek. De ID's "Group-11", "Group-6", "Group-8" en "Group-3" komen op deze pagina meer dan een keer voor.

#### niveau A

##### Succescriterium 4.1.2: Naam, rol, waarde

Voor alle componenten van de gebruikersinterface (inclusief, maar niet uitsluitend voor formulierelementen, links en door scripts gegenereerde componenten), kunnen de naam (name) en rol (role), door software bepaald worden; toestanden (states), eigenschappen (properties) en waarden (values) die door de gebruiker ingesteld kunnen worden kunnen door software bepaald worden; en kennisgeving van veranderingen in deze items is beschikbaar voor user agents, met inbegrip van hulptechnologieën.

#### Resultaat



Voldoet niet: De onderzochte set pagina's voldoet niet aan dit succescriterium.

#### Bevindingen

Op alle pagina's staan rechtsboven twee elementen. Een om het contrast aan te passen en een om de tekstgrootte aan te passen. Deze elementen zijn op dit moment interactieve span-elementen die geen rol hebben die door hulpsoftware bepaald kan worden. Hiernaast zijn deze

twee optie beide een aan/uit schakelaar, hulpsoftware moet ook kunnen bepalen of een optie op dit moment actief is of niet. Dat kan op verschillende manieren gedaan worden. Dit kan bijvoorbeeld door het gebruik van een knop met een aria-pressed attribuut om een schakelaar te maken, maar het aanpassen van de naam van een link of knop is ook een optie. Bijvoorbeeld een link met de naam “Hoog contrast activeren” die bij activatie de naam “Hoog contrast deactiveren” krijgt zou ook voldoen.

<https://www.decultuurloper.nl/>

In het hoofdmenu staat nu een knop met de naam “PO” (of de naam “VO”). De knop “PO” (of “VO”) voldoet niet omdat niet duidelijk is dat deze knop aanvullende content in beeld zet. Dat is op te lossen door een attribuut als aria-expanded toe te voegen zodat hulpsoftware kan bepalen of de knop op dit moment actief is of niet. De naam maakt nu ook niet goed duidelijk wat de functie is van deze knop, maar omdat dat voor alle gebruikers lastig te bepalen is wordt dat niet afgekeurd. Het aanpassen van de naam van deze knop zodat de functionaliteit beter duidelijk is wordt wel geadviseerd, maar let erop dat dat geen nieuwe problemen veroorzaakt. Na het uitklappen wordt bij het activeren van de link “PO” of “VO” een andere pagina geladen waardoor het wel goed is om daarvoor links te gebruiken.

De knop “PO” (of “VO”) heeft twee verschillende toestanden ‘ingeklapt’ en ‘uitgeklapt’ die niet beschikbaar zijn voor hulpsoftware als de toestand (state) beschikbaar wordt voor hulpsoftware is er voldaan aan de eisen van dit succescriterium.

<https://www.decultuurloper.nl/>

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/zoekresultaten> komt er na het zoeken de optie in beeld om de sortering aan te passen. Die selectie tussen “Relevance” en “Date” heeft voor hulpsoftware geen goede naam en rol.

Op pagina <https://www.decultuurloper.nl/po/instrumenten> staat een keuzelijst waarin de optie “Toon alles” standaard is geselecteerd. Daar is ook aangepaste code gebruikt om dit onderdeel interactief te maken. Dat interactieve element heeft geen naam, geen rol en de toestand die duidelijk maakt welke opties actief zijn en welke optie focus heeft zijn niet beschikbaar voor hulpsoftware. Ook hier kan een select-element met label gebruikt worden. Het gebruik van groepen en meervoudige selectie zijn allemaal mogelijk in een select-element, maar andere oplossingen zoals een WAI-ARIA listbox zijn ook mogelijke oplossingen voor deze problemen. Let er ook op dat de bediening werkt zoals bedoeld. Dit type probleem komt ook voor op andere pagina's zoals <https://www.decultuurloper.nl/po/trainers>. Het viel op dat het instellen van deze component van de gebruikersinterface niet werkt op pagina <https://www.decultuurloper.nl/vo/trainers>.

#### niveau AA

### Succescriterium 4.1.3: Statusberichten

In content die is geïmplementeerd met opmaaktalen kunnen statusberichten door software bepaald worden met behulp van rol (role) of eigenschappen (properties), zodat hulptechnologieën de berichten aan de gebruiker kunnen presenteren zonder dat ze de focus krijgen.

## Resultaat



Voldoet: De onderzochte set pagina's voldoet aan dit succescriterium.

## Bijlage 1: Pagina's in de steekproef van het onderzoek

Dit onderzoek is uitgevoerd op basis van een steekproef. De wijze waarop de steekproef is bepaald staat voorgeschreven in het evaluatiedocument WCAG-EM. Als een proces is meegenomen in het onderzoek staan ook alle procespagina's in de steekproef vermeld.

Zie: <https://www.digitoegankelijk.nl/aanpak/toegankelijkheidsonderzoek>.

### Volledige steekproef

- <https://www.decultuurloper.nl/>
- <https://www.decultuurloper.nl/po/contact>
- <https://www.decultuurloper.nl/vo/contact>
- <https://www.decultuurloper.nl/po/zoekresultaten>
- <https://www.decultuurloper.nl/po/instrumenten>
- <https://www.decultuurloper.nl/po/trainers>
- <https://www.decultuurloper.nl/vo/trainers>
- <https://www.decultuurloper.nl/vo/verkennen>
- <https://www.decultuurloper.nl/po/experimenteren>
- <https://www.decultuurloper.nl/po/instrumenten/klik-9429>
- <https://www.decultuurloper.nl/po/aanvraag>
- <https://www.decultuurloper.nl/view.asp?guid=AEB46D66-903E-4175-AB5E-D4714E785E1F>
- <https://www.decultuurloper.nl/vo/instrumenten/ambitiegesprek-8888-9076>
- <https://www.decultuurloper.nl/view.asp?guid=BDB5F0E7-7E5A-4C98-B76F-454DDBC9F28E>