

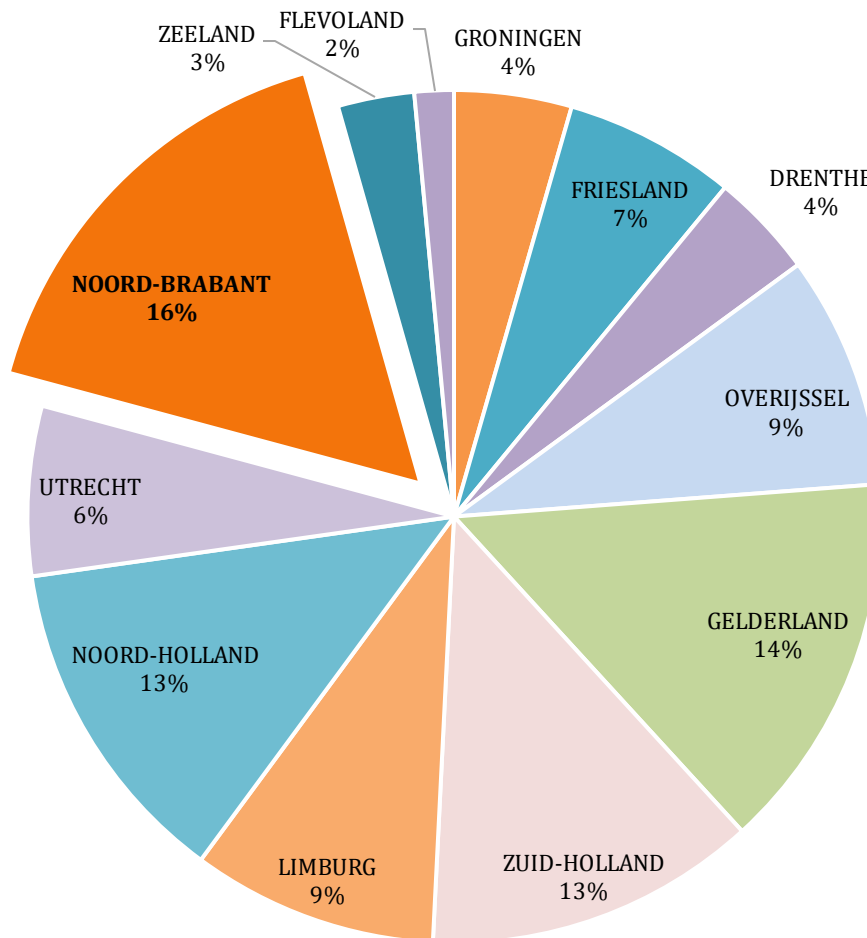


Werkconferentie Amateurkunst #9, 18-11-2021

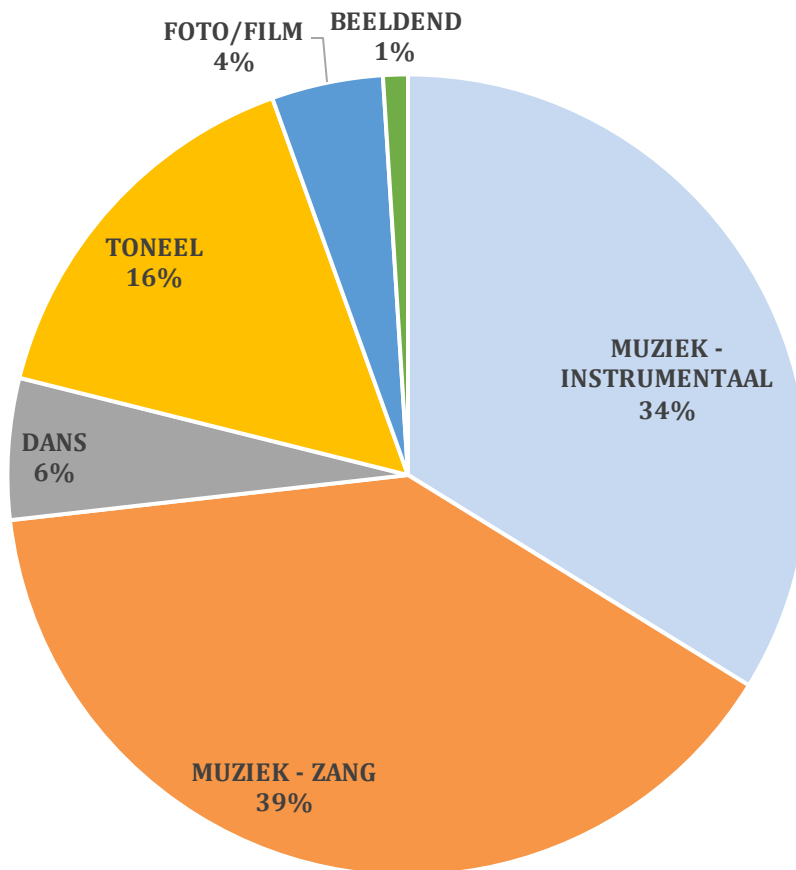
# VerenigingsMonitor 2021 | Noord-Brabant

K<sup>L</sup>  
C  
A

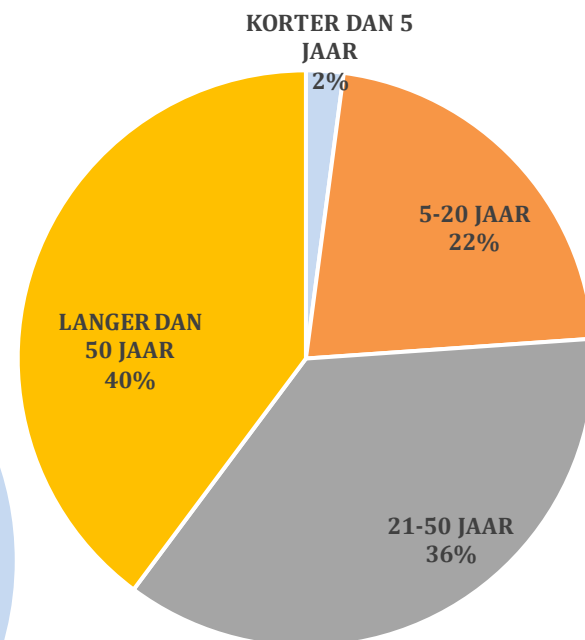
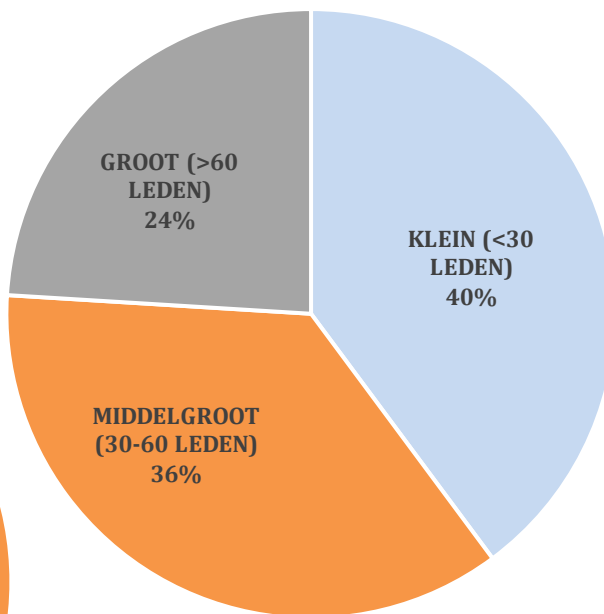
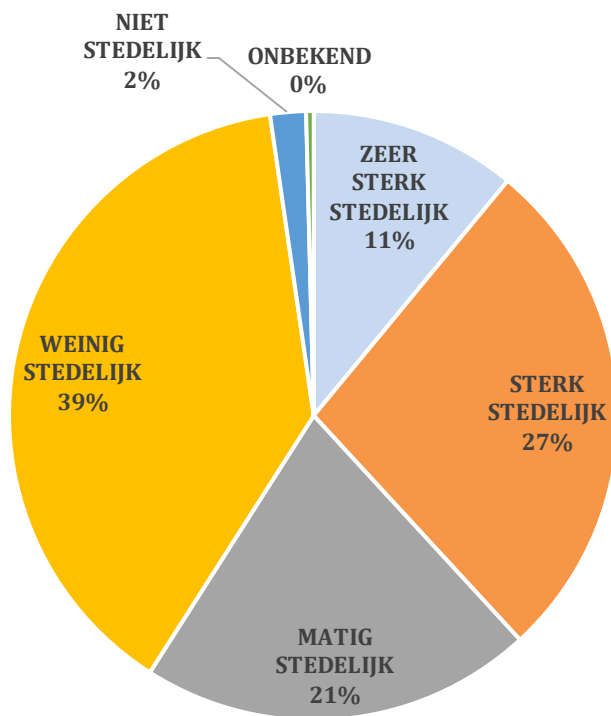
# VERDELING OVER DE PROVINCIES



# VERDELING OVER KUNSTVORMEN (N-BR.)



# STEDELIJKHEID, OMVANG, BESTAANSDUUR (N-BR.)



# DRIE HOOFDONDERWERPEN

## ORGANISATIEKRACHT

LEDEN

BESTUUR EN VRIJWILLIGERS

BETAALDE MEDEWERKERS

VOORZIENINGEN

FINANCIËN

MISSIE EN VISIE

ZICHTBAARHEID

## ARTISTIEK AANBOD

REGULIER AANBOD

ARTISTIEKE BEGELEIDING

INNOVATIE VAN HET AANBOD

DOELEN

## MAATSCHAPPELIJKE ORIENTATIE

SAMENWERKING MET EXTERNE PARTIJEN

INCLUSIE DOELGROEPEN

AANVULLEND AANBOD

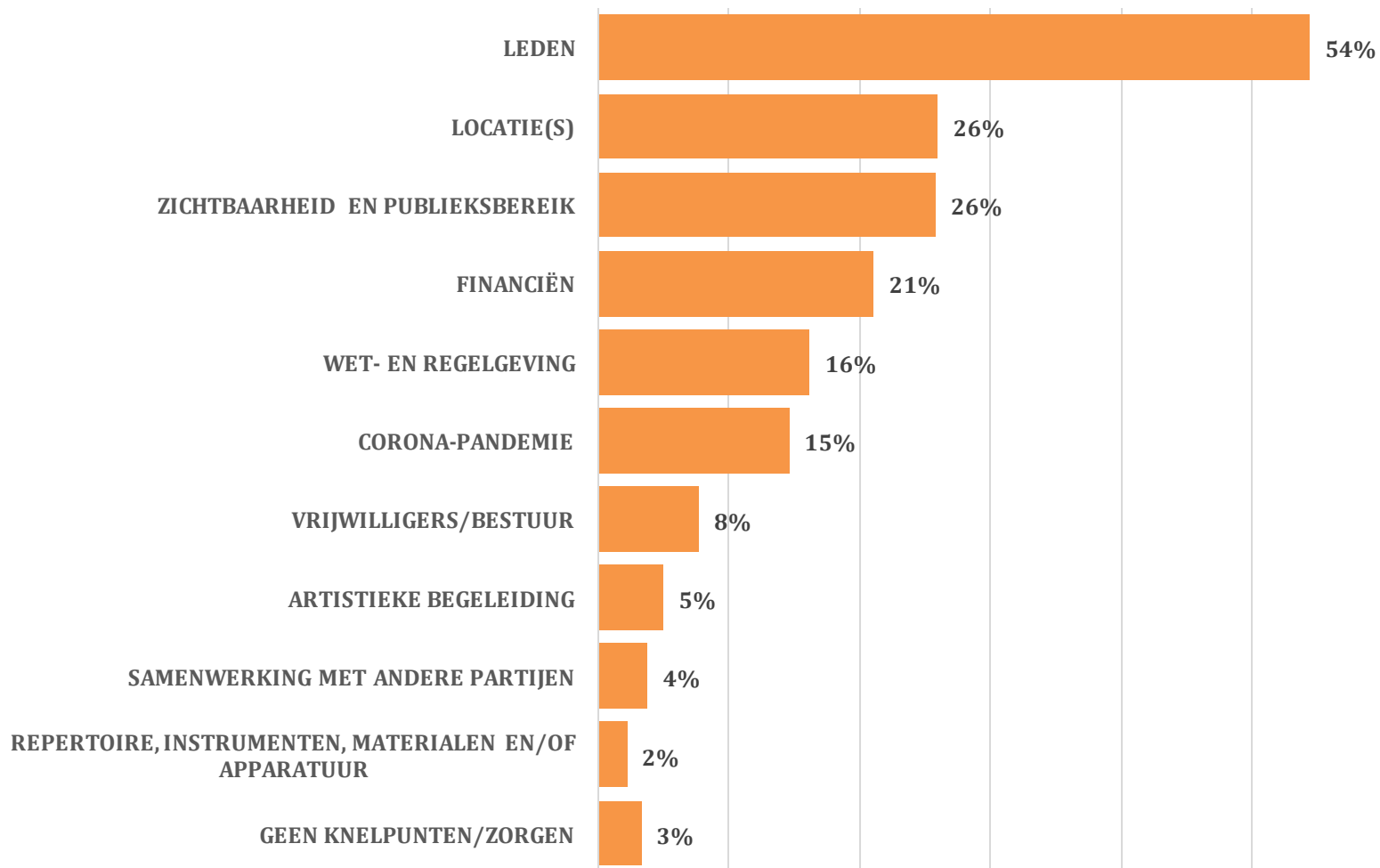
KNELPUNTEN EN TOEKOMSTVERWACHTING

SAMENVATTING:  
GEVOLGEN VAN DE CORONA-PANDEMIE

ONDERZOEKSOPZET & VERANTWOORDING

DANKWOORD & COLOFON

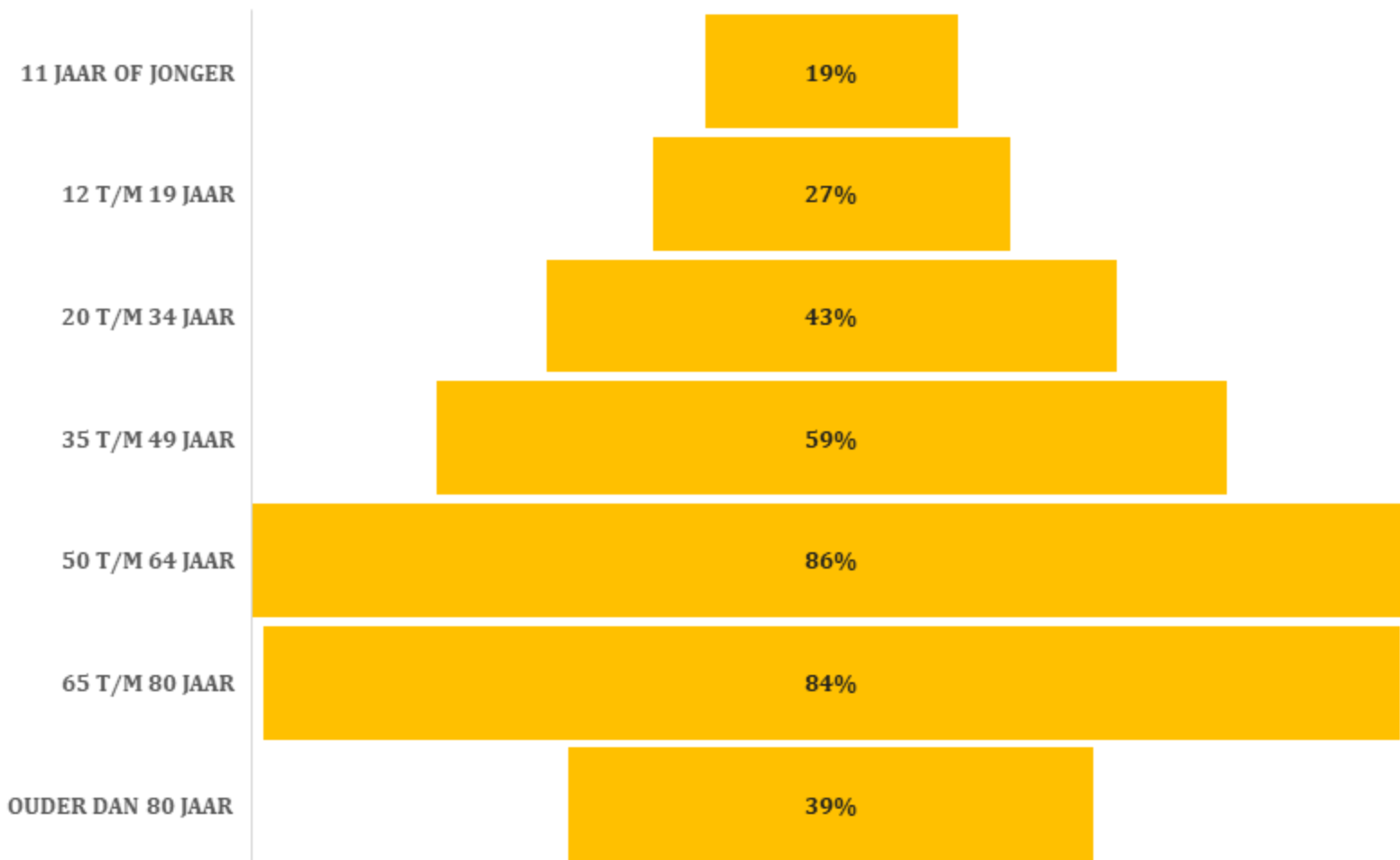
# KNELPUNTEN



# LEDEN

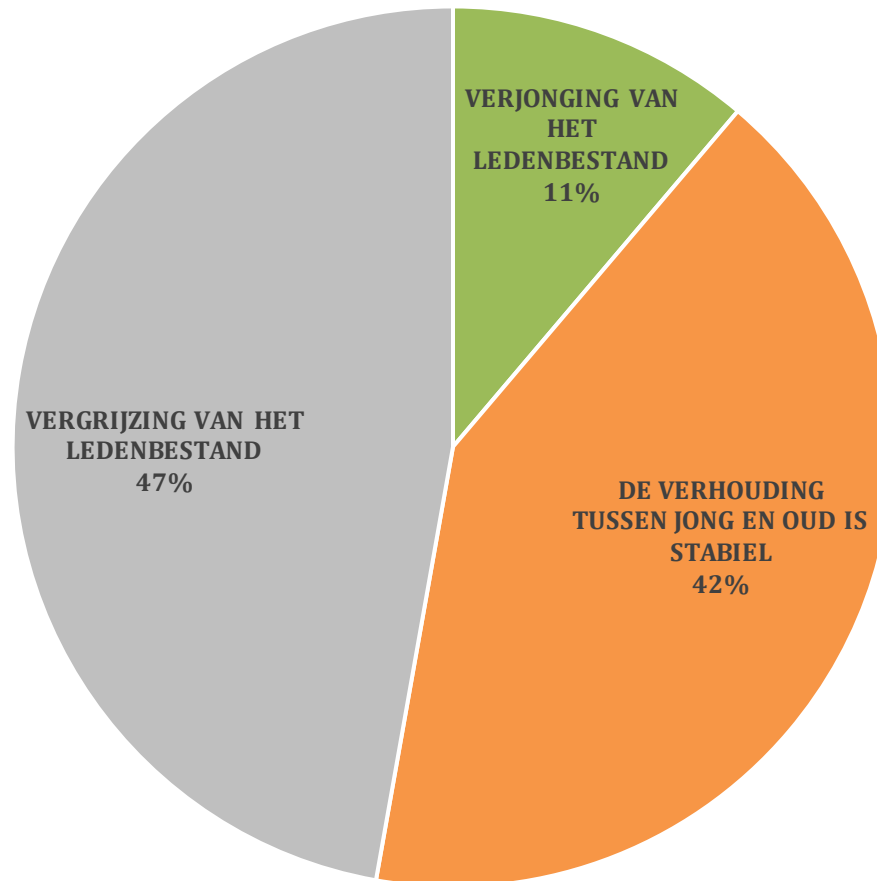


# PERCENTAGE VERENIGINGEN DIE LEDEN IN EEN BEPAALDE LEEFTIJDSCATEGORIE HEBBEN

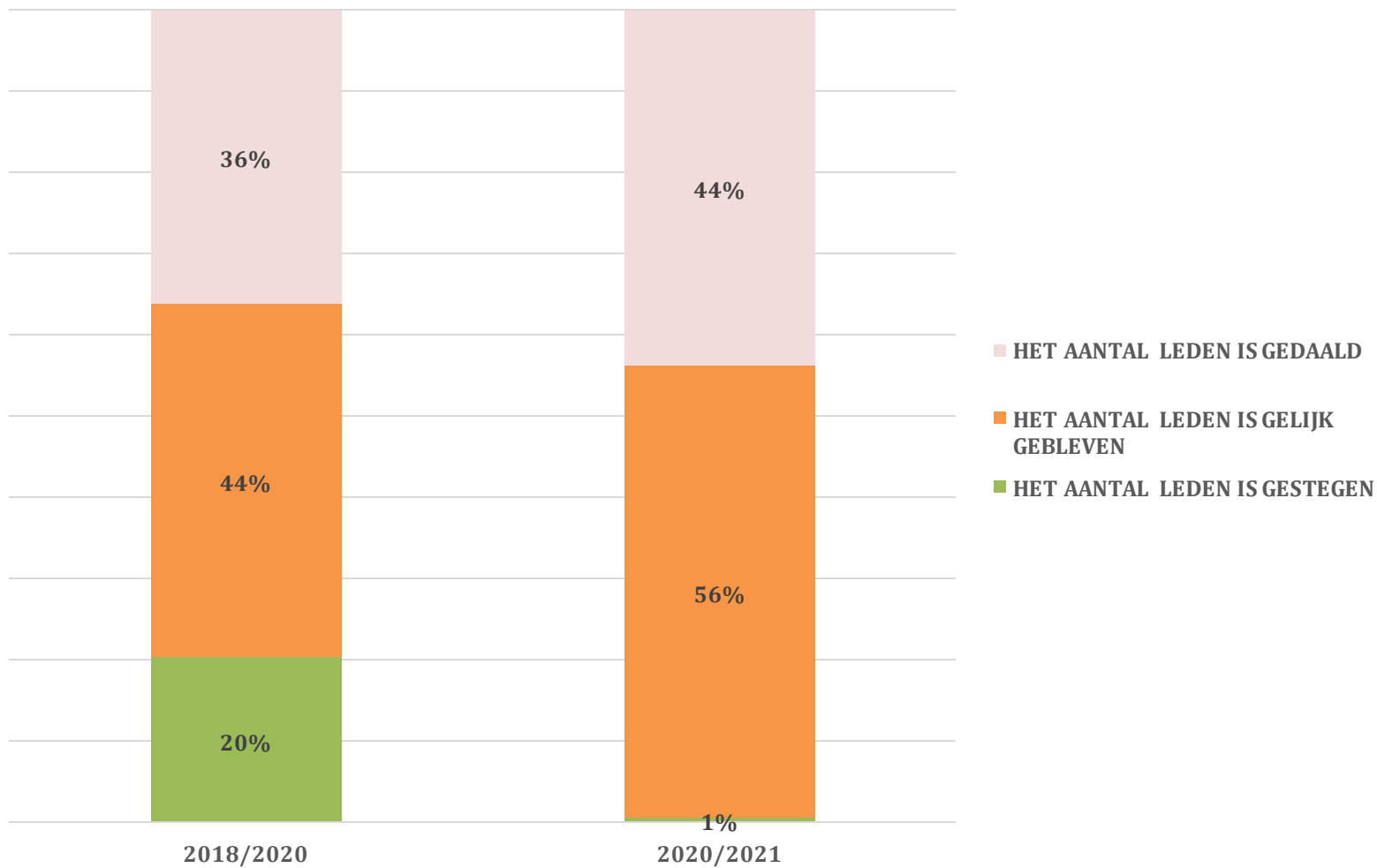




# VERHOUDING TUSSEN JONG EN OUD



# ONTWIKKELING LEDENBESTAND

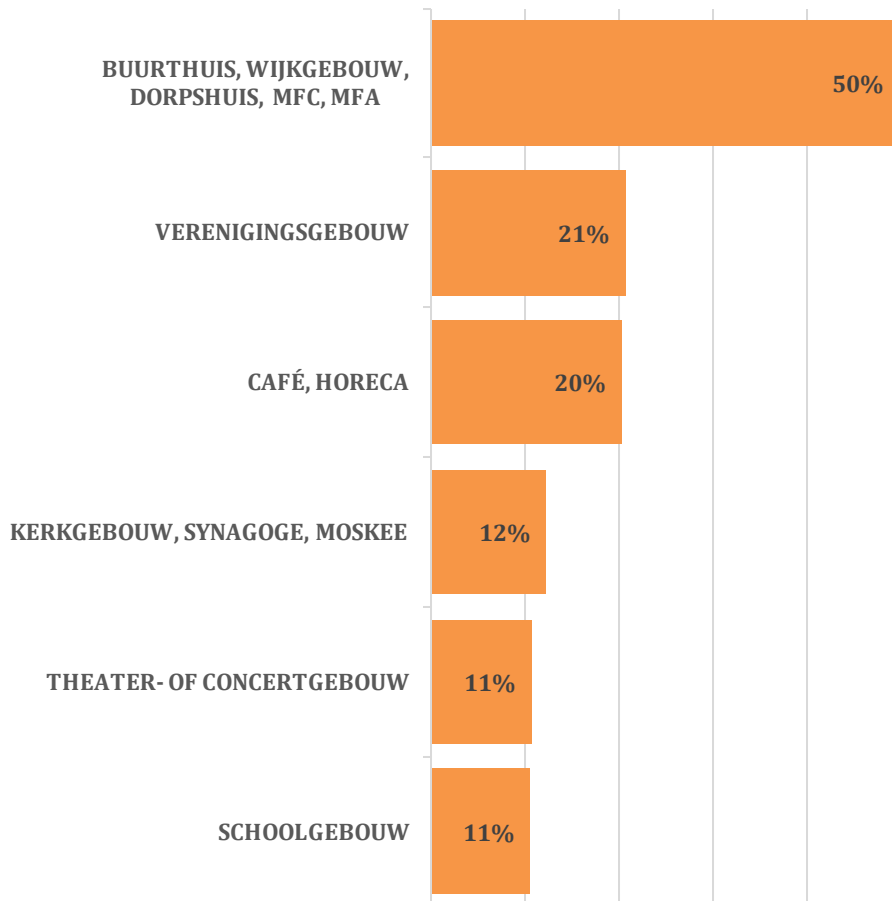


# VOORZIENINGEN

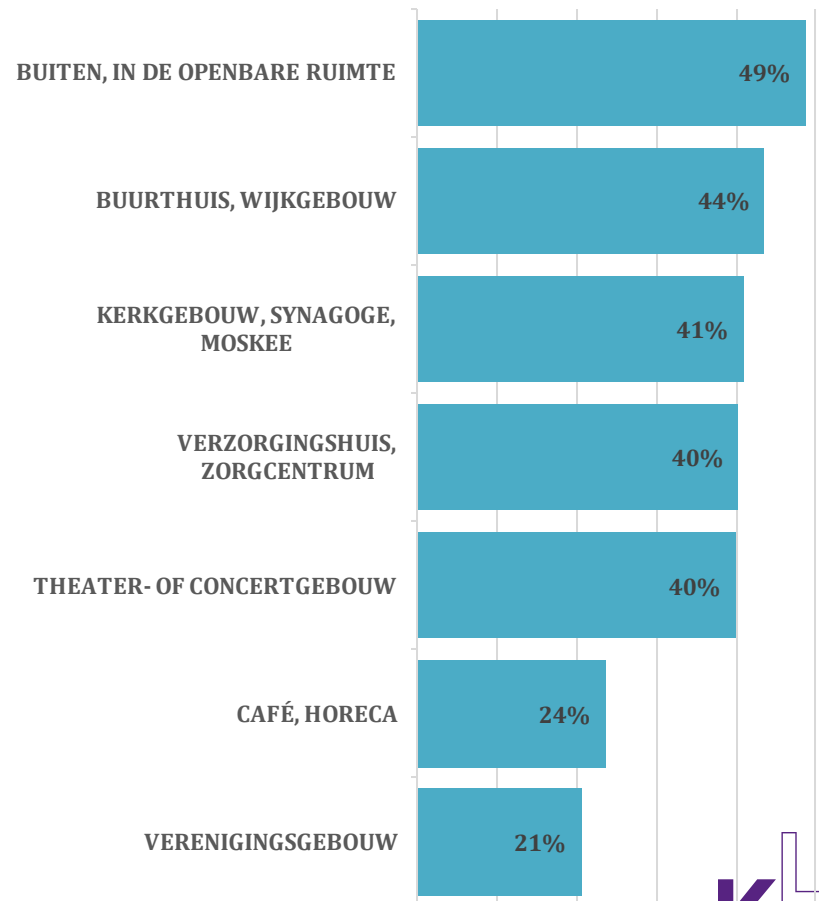


# BELANGRIJKSTE VOORZIENINGEN ...

... VOOR REPETITIES EN LESSEN

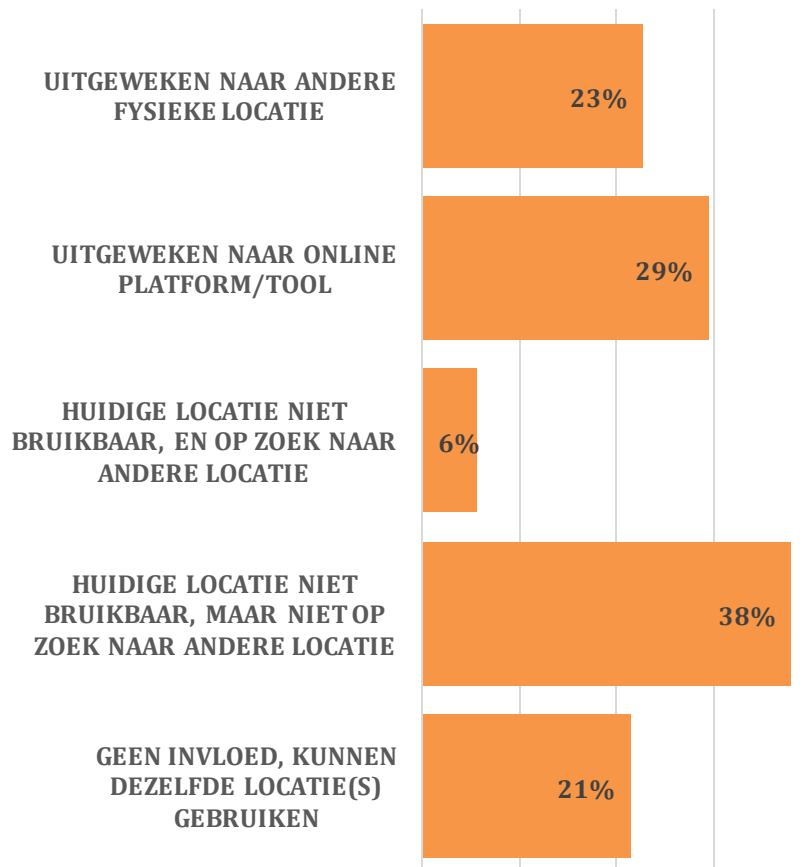


... VOOR OPTREDENS EN EXPOSITIES

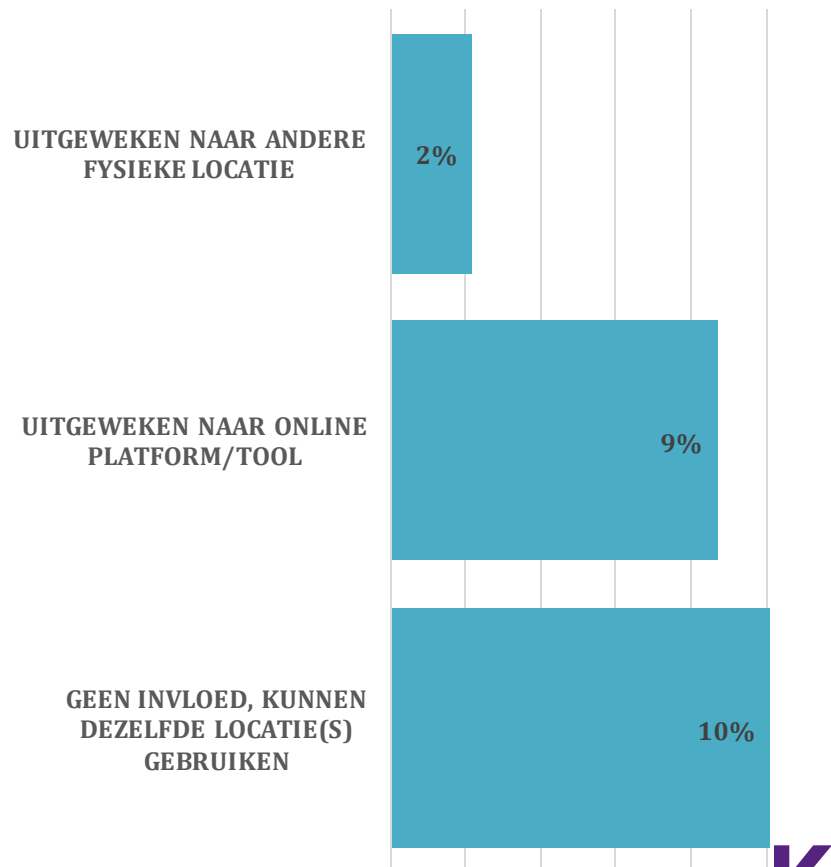


# INVLOED CORONA OP VOORZIENINGEN ...

## ... VOOR REPETITIES EN LESSEN



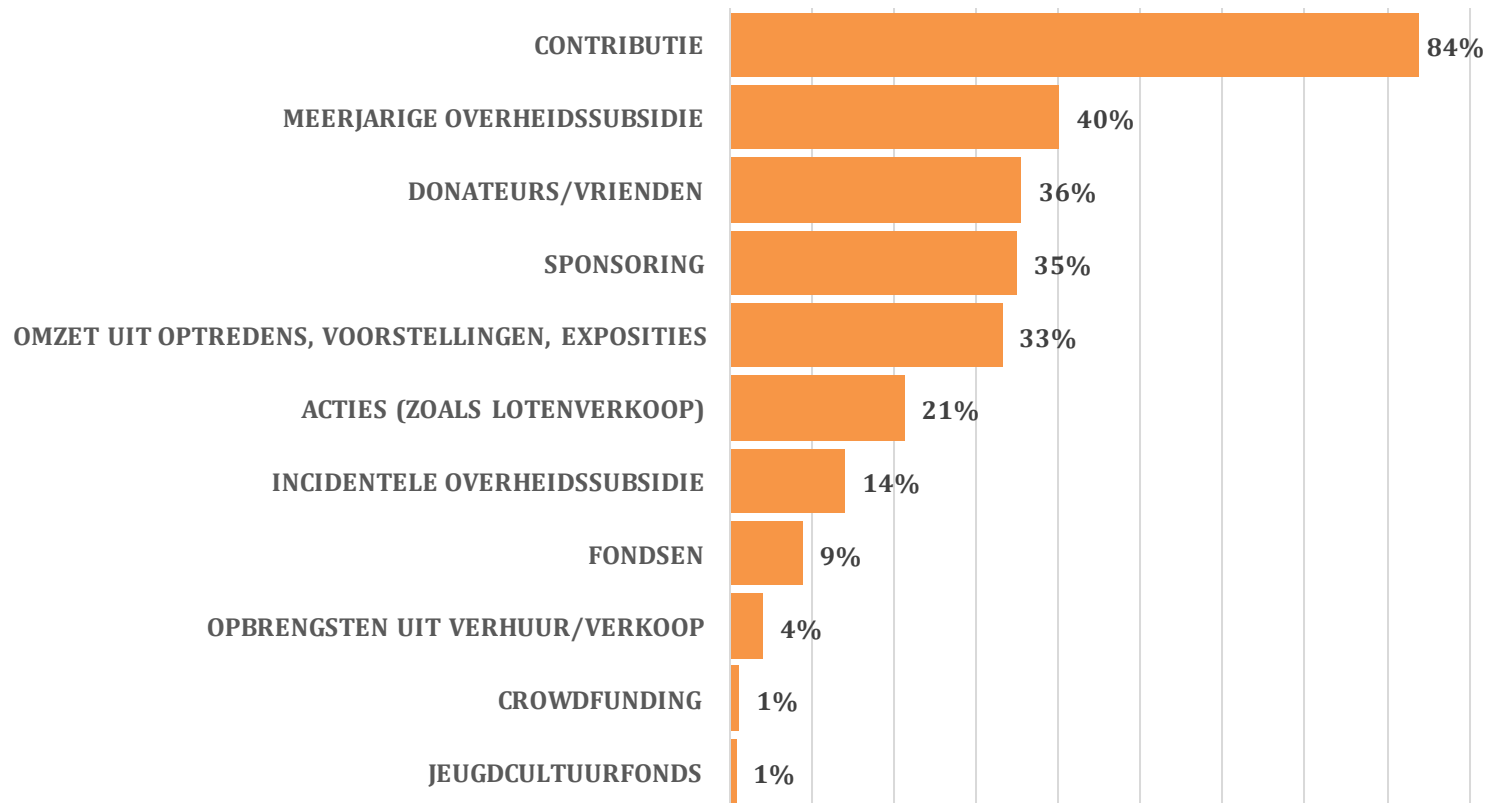
## ... VOOR OPTREDENS EN EXPOSITIES



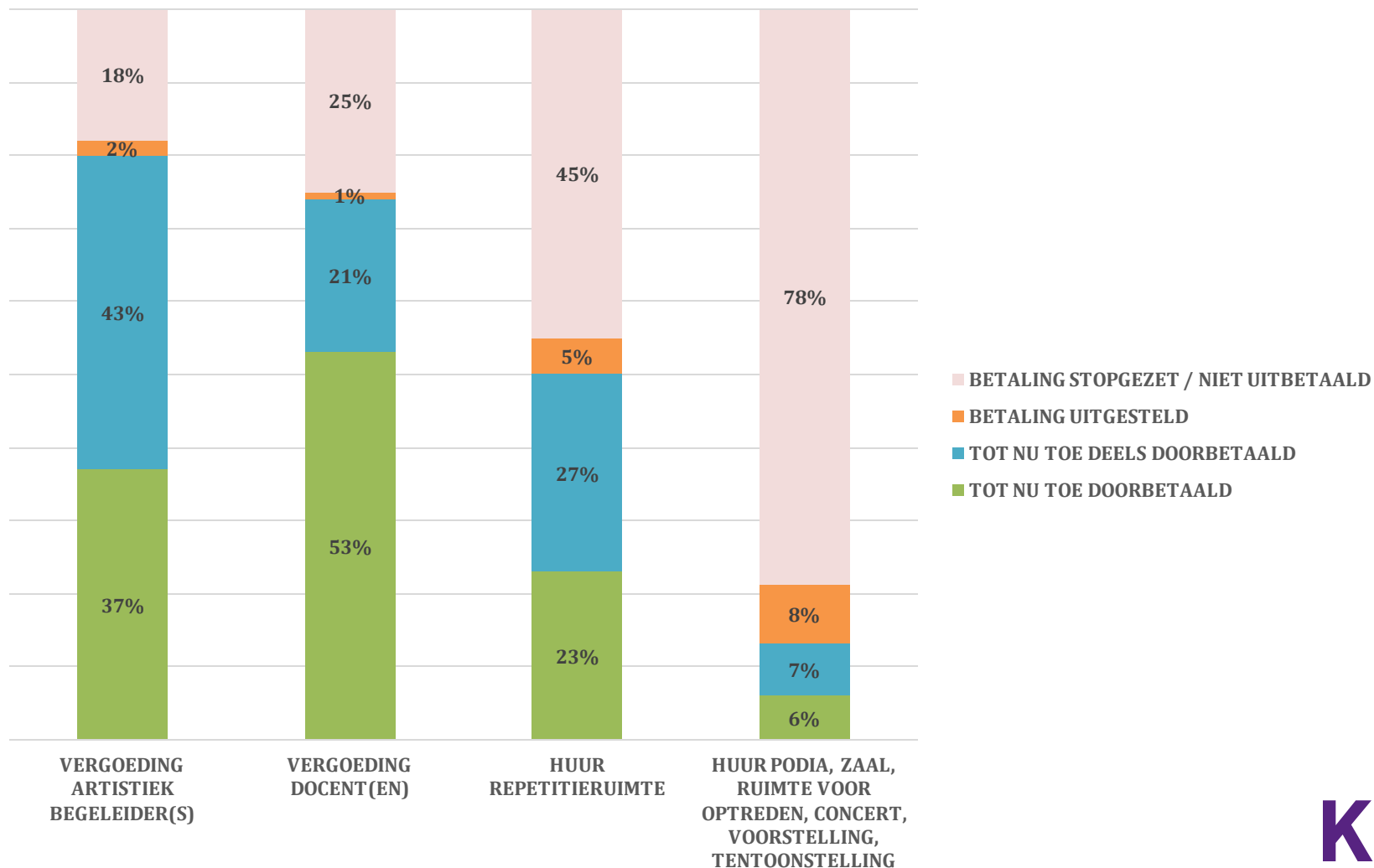
# FINANCIËN



# PERCENTAGE VERENIGINGEN DAT INKOMSTEN UIT EEN BEPAALDE BRON HEEFT

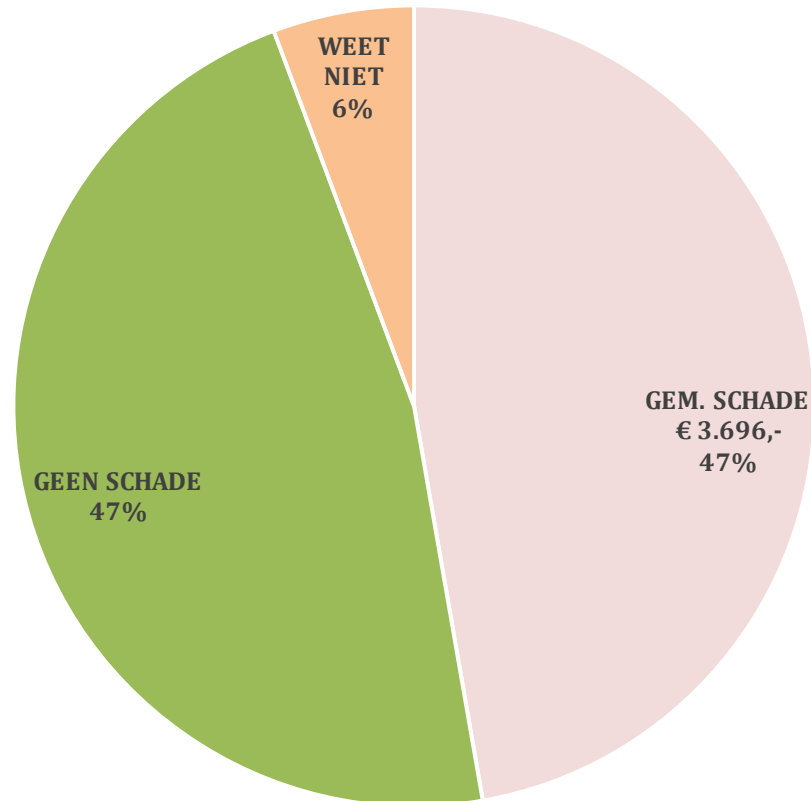


# GEVOLGEN CORONA VOOR KOSTENPOSTEN

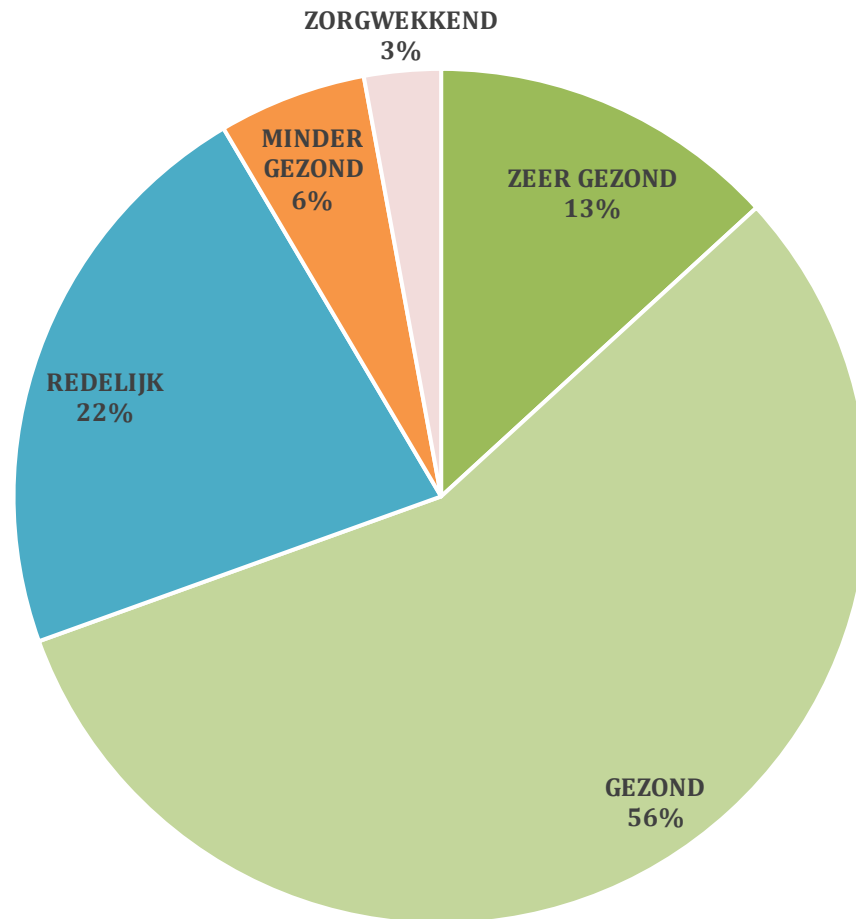




# FINANCIËLE SCHADE DOOR CORONA



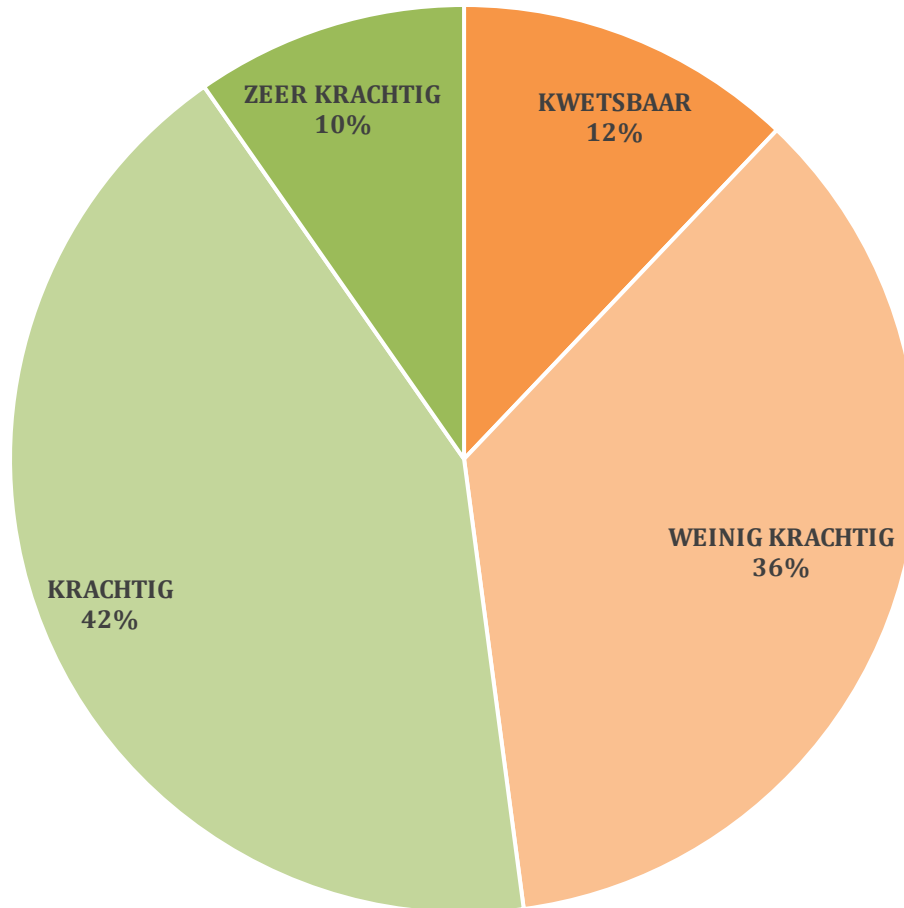
# FINANCIËLE POSITIE



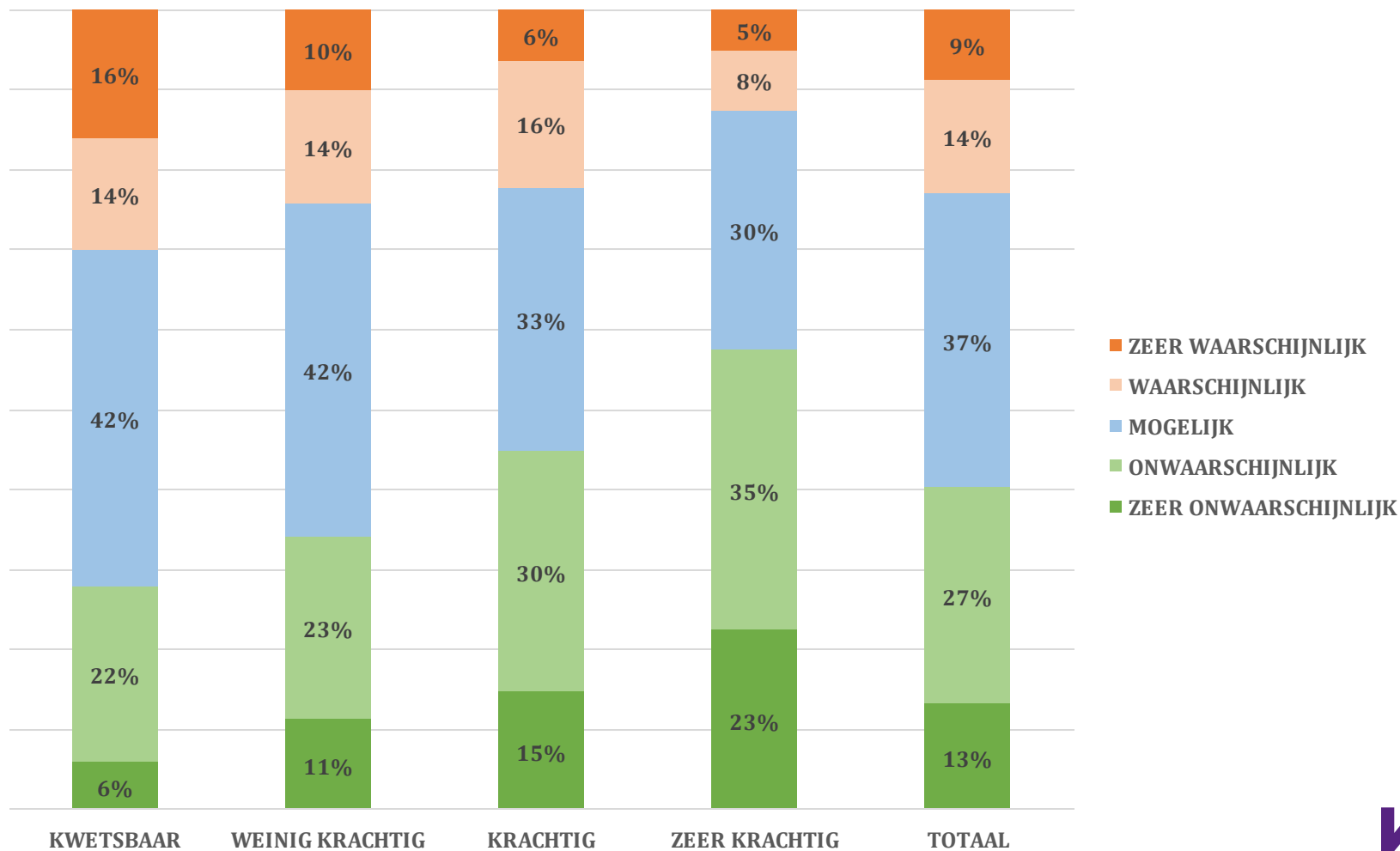
# TOEKOMSTVERWACHTING



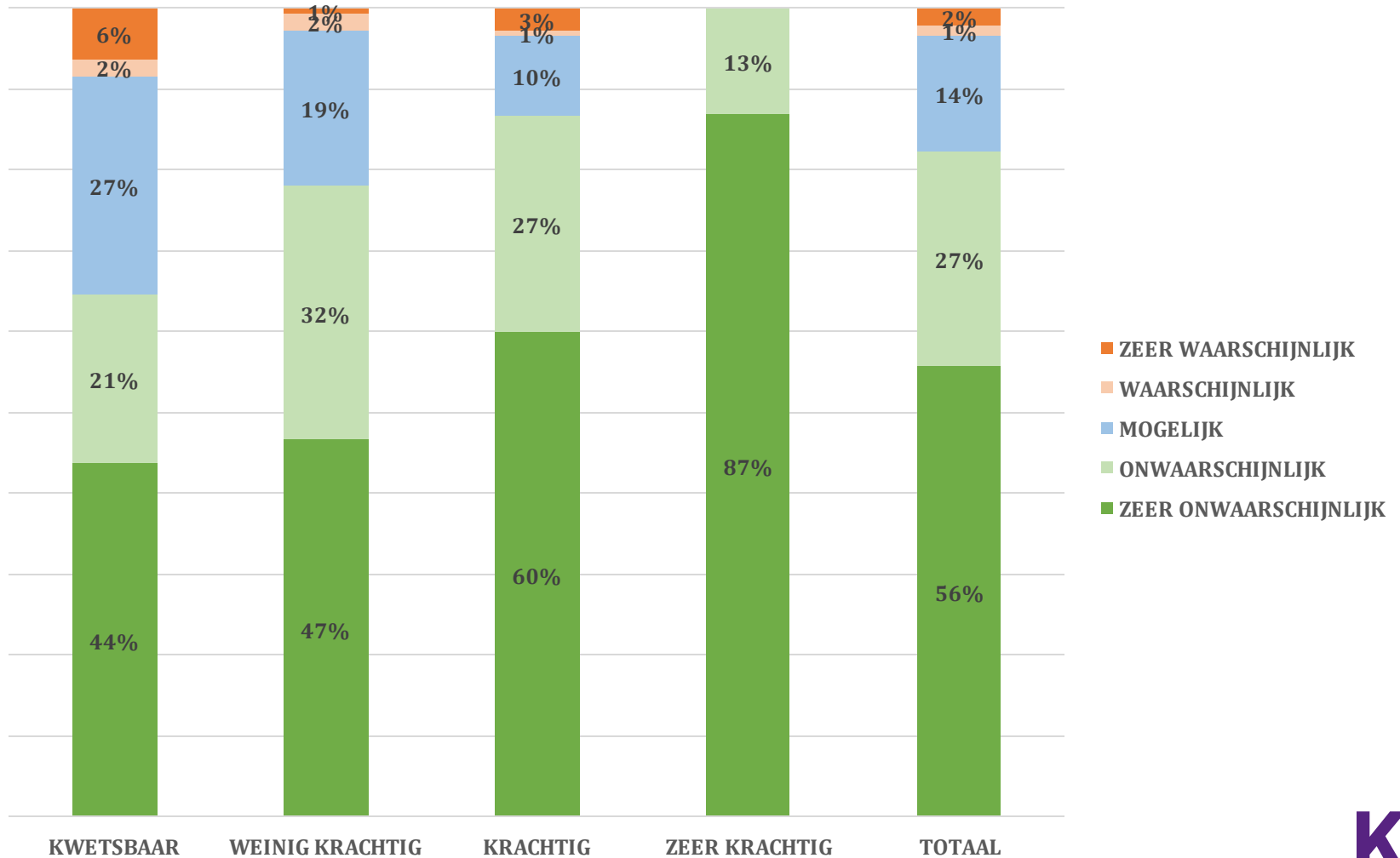
# ORGANISATIEKRACHT



# OVER EEN JAAR ZIJN WE VEEL KLEINER



# OVER EEN JAAR BESTAAN WE NIET MEER





**BMC-rapport *Revitalisering  
van de amateurkunst***

**K<sup>L</sup>  
C  
A**

# Revitalisering van de amateurkunst

## *Investeren in een betere ondersteuningsstructuur*

### Revitalisering van de amateurkunst

Investeren in een betere ondersteuningsstructuur



13 september 2021

Partners in verbetering

- **Doel:** een sterkere ondersteuning van amateurkunstgroepen, met meer samenhang en slagkracht.
- **Aanleiding:** TK-motie Geluk (2019)
- **Klankbordgroep:** Landelijke koepelorganisaties, provinciale steunfuncties, lokale ondersteuners, OCW, IPO, VNG, FCP
- **Werkwijze:** BMC heeft samen met het veld concrete voorstellen opgesteld voor een samenhangende aanpak in de ondersteuning op landelijk, provinciaal en lokaal niveau
- **Input:** *Inventarisatie ondersteuning amateurkunstgroepen*





# Revitalisering van de amateurkunst

## *Investeren in een betere ondersteuningsstructuur*

Programma  
Amateurkunst 2025-  
2028

Budget 25 mln

Overkoepelende  
aanpak landelijk,  
provinciaal, lokaal –  
afspraken OCW,  
IPO, VNG



# Revitalisering van de amateurkunst

## *Investeren in een betere ondersteuningsstructuur*

### Eerste resultaten

- Presentatie op Landelijk bijeenkomst Amateurkunstondersteuning (24-9)
- Minister heeft rapport naar de Tweede Kamer gestuurd
- Op de agenda van wetgevingsoverleg (22-11)
- Extra onder de aandacht van woordvoerders Cultuur



### Vervolg

- Bijeenkomst klankbordgroep (9-12)



Demissionair minister van  
Engelshoven spreekt haar waardering  
uit over de sector en het rapport.



Spoken word artiest Luan Buleshkaj  
pleit op schilderachtige manier voor  
het waarmaken van reële ambities  
met moderne visies.





**Meer informatie:**

***VerenigingsMonitor***

**Arno Neele – [ArnoNeele@lkca.nl](mailto:ArnoNeele@lkca.nl)**

**Zoë Zernitz – [ZoeZernitz@lkca.nl](mailto:ZoeZernitz@lkca.nl)**

***BMC-rapport Revitalisering van de amateurkunst***

**Piet Roorda – [PietRoorda@lkca.nl](mailto:PietRoorda@lkca.nl)**

**K<sup>L</sup>  
C  
A**